



## НРАВСТВЕННЫЯ И РЕЛИГИОЗНЫЯ ПОНЯТИЯ У ДРЕВНИХЪ ГРЕЧЕСКИХЪ ФИЛОСОФОВЪ.

(Продолжение.)

2) Требование самосознания, которое есть основа философскихъ идей и стремлений Сократа, ближайшимъ образомъ, какъ мы видѣли, выражалось въ томъ, что онъ признавалъ необходимымъ для всякаго гражданина испытать себя и сдѣлать надлежащую оцѣнку своимъ силамъ и потомъ уже, основываясь на такомъ познаніи своихъ силъ, предпринимать соотвѣтствующую имъ дѣятельность. Изъ того же источника проистекаетъ и то убѣженіе Сократа, что необходимымъ условіемъ благоуспѣшности общественной дѣятельности должно быть пріобрѣтеніе знаній. И въ этомъ отношеніи Сократъ также является представителемъ такого требованія, которому далеко не соотвѣтствовала дѣйствительность тогдашней жизни и важность кото-раго въ томъ именно смыслъ, въ какомъ было высказано оно Сократомъ, едвали тогда сознавалось ясно въ обществѣ. Выше было не разъ упомянуто о существовавшей въ древности свободѣ индивидуального развитія и проявленія въ жизни самыхъ разнообразныхъ личныхъ особенностей. Въ этомъ между прочимъ заключается одна изъ важнѣйшихъ особенностей, отличающихъ общественную жизнь въ древней Греціи, преимущественно въ Аѳинахъ, отъ современныхъ намъ обществъ. Общественная жизнь современного намъ міра представляетъ



больше однообразія и сосредоточенности на необозримомъ пространствѣ многихъ образованныхъ странъ, нежели въ древности на небольшой мѣстности, среди которой развивалась и процвѣтала греческая жизнь. «Въ современныхъ намъ обществахъ, говоритъ Гrotъ, нетерпимость общественного мнѣнія націи является причиною того, что всякий индивидуальный характеръ постепенно превращается въ одинъ изъ не многихъ, господствующихъ въ обществѣ типовъ, такъ какъ въ этихъ типовъ всякое исключение, особенность встрѣчаетъ ненависть или осмѣяніе. Предназначить обществу известныя ограниченія, данныя со стороны закона или мнѣнія общаго и именно тѣ, которые необходимы для безопасности и благосостоянія общества, но при этомъ скорѣе возбуждать, чѣмъ подавлять свободную игру индивидуального развитія въ этихъ границахъ— вотъ идеаль, къ которому приближались нѣсколько въ Аѳинахъ, но который никогда вполнѣ не осуществлялся, а въ новѣйшихъ обществахъ онъ даже не былъ предметомъ опыта или изслѣдованія<sup>1)</sup>). Но если этотъ идеаль самой широкой свободы образованія и проявленія въ общественной жизни индивидуальныхъ характеровъ былъ болѣе или менѣе близокъ къ греческой жизни въ Аѳинахъ и совершенно чуждъ современнымъ обществамъ, то это объясняется тѣмъ, что развитие национальной жизни въ древности имѣло характеръ натуралистической. Общественное мнѣніе въ современномъ намъ мірѣ имѣть силу, равную съ закономъ, но общественное мнѣніе есть слѣдствіе умственного образования, распространеннаго въ массѣ; умственное образованіе обнируиваетъ также свою господствующую силу и въ томъ, что устройство соціальное и направленіе жизни зависятъ теперь не столько отъ натуральныхъ условій исторического хода событій сколько отъ теоретическихъ предначертаній общественного благоразумія. Крити-

<sup>1)</sup> Исторія Гrotа во французск. перевед. VIII, 180.



ческая сила суждений распространенная въ народѣ или же въ представителяхъ его, предупреждаетъ историческія события и по возможности сообщаетъ имъ желательное направление. События имѣютъ свои необходимыя причины, но мудрая предусмотрительность можетъ оказывать влияніе на измѣненіе причинъ, а въ слѣдствіе того измѣняется и ходъ событий. Такимъ образомъ умственное состояніе и направление общественной мысли, теперь едва ли не важнѣйшее значеніе имѣеть въ жизни. Но въ древности, въ общественной жизни Аѳинъ систематического умственного образованія не существовало. Вотъ почему народныя страсти и натуральныя свойства національного характера были тогда преимущественнымъ дѣятельнымъ началомъ въ общественной жизни. И самые представители общества дѣйствовали не столько на умъ общества, сколько на его симпатіи и антипатіи, возбуждая въ народномъ сознаніи дѣйствіе страстей и воображенія. Краснорѣчіе въ древности было могущественною политическою силою, но это краснорѣчіе имѣло преимущественно страстный, возводительный характеръ. Мы увидимъ впослѣдствіи, что Платонъ общественное воспитаніе своего времени признавалъ неудовлетворительнымъ въ особенности потому, что оно способствовало исключительно возбужденію страстныхъ движений души, а не умственному развитію. Безспорно, подвижный, увлекающійся, измѣнчивый, но всегда честолюбивый характеръ греческаго народа способствовалъ къ совершенію многихъ великихъ и славныхъ дѣлъ, но вслѣдствіе этихъ качествъ, не управляемыхъ систематическимъ умственнымъ образованіемъ, греческій народъ, особенно аѳинянѣ, не рѣдко увлекались намѣреніями и решеніями безразсудными и несобразными съ справедливостію. Общественное образованіе, бывшее въ древней Греціи, почти ничего не имѣеть сходнаго съ тѣмъ, что мы теперь разумѣемъ подъ образованіемъ Умственный элементъ въ системѣ существующаго теперь образованія



есть преобладающий, но тогда наука, можно сказать, еще не существовала, и потому тогдашнее воспитание имѣло въ виду образование характера, а не ума. Общественное воспитание у грековъ составляло важнейшую часть въ организмѣ государственномъ и, какъ одинъ изъ членовъ гражданского устройства, оно было направлено къ достижению ближайшихъ практическихъ цѣлей, именно: задача общественного воспитания у древнихъ грековъ состояла въ томъ, чтобы способствовать натуральному развитию тѣлесныхъ и духовныхъ силъ соответственно общимъ нормамъ народной жизни. Если гдѣ, то именно въ древней Греціи общественное воспитание имѣло исключительно национальный характеръ; оно не было дѣломъ законодателя или теоріи, но само собою сложилось какъ результатъ образования народного духа. Извѣстно, что два образовательныхъ элемента входило въ составъ греческого воспитания—это поэзія и искусство. Но оба эти элемента представляютъ въ себѣ въ наиболѣе совершенныхъ формахъ, развивавшихся непосредственно изъ жизни, существенное содержаніе народного духа; въ нихъ открывается самая сущность национального характера. Содержаніемъ народной поэзіи грековъ было все то, что только происходило въ обычномъ порядке жизни; всякая дѣятельность, всякое душевное настроение и события изъ повседневной жизни,—все это служило материаломъ для подвижной народной поэзіи и высказывалось въ разнообразныхъ формахъ застольныхъ пѣсень, которые были любимѣйшимъ родомъ у аттическаго племени, преданнаго свѣтлымъ настроениямъ минуты, въ формахъ пословицъ, гномовъ, басней, различныхъ надписей, бывшихъ во множествѣ на зданіяхъ и наиболѣе открытыхъ мѣстахъ: простыя нравственные положенія, патріотическое настроеніе, прославленіе дѣлъ гражданскихъ и изображеніе предметовъ религіозныхъ, наконецъ плоды натурального мышленія и наблюденія, высказанные луч-



шими людьми—таково было разнообразное содержание народной поэзии греческой. Впоследствии развились изъ народной поэзии высшая художественные формы. Воспитательное значение пародной поэзии состояло въ томъ, что она въ сильной степени возбуждала восприимчивость ко всѣмъ лучшимъ впечатлѣніямъ жизни и служила приготовительнымъ средствомъ къ дальнѣйшему образованію. Пластическое искусство грековъ служить для насъ представителемъ характера, свойственного народнымъ созерцаніямъ грековъ. Оно есть чистое созданіе націи, ибо развилось тогда, когда окончательно сложилась народная жизнь. Особенная важность искусства греческаго, какъ представителя народныхъ созерцаній, заключается въ томъ, что оно имѣло у грековъ религіозное значеніе: основою ему служили религіозныя представленія и народные миѳы, и потому оно непосредственнымъ образомъ открываетъ сущность народного міросозерцанія. Какъ основанное на религіозныхъ созерцаніяхъ, греческое искусство было опорою отечественной вѣры. Въ этой близкой связи съ религіею заключается причина того, что никогда искусство не имѣло такой близости къ народной жизни и общедоступности, какъ это было въ Греціи. Искусство, точно также какъ и поэзія, было тогда достояніемъ народнымъ. Какъ поэзія не переставала жить въ устахъ народа и потому имѣла тогда непосредственное жизненное значеніе для всѣхъ, такъ и произведения искусства сохранялись въ городахъ и народныхъ святилищахъ, никогда не переходя въ коллекціи частныхъ лицъ и не дѣляясь предметомъ роскоши людей богатыхъ. Всякий могъ безпрестанно наслаждаться видомъ статуй, зданій, картинъ; изящныя формы и типы отпечатывались даже на домашней утвари; художественные изображенія на монетахъ, камняхъ, разнообразныя искусственные работы глиняныя и металлическія переходили изъ рукъ въ руки. Если мы возьмемъ во вниманіе связь греческаго искусства съ



народною религією и затѣмъ ближайшее отношение его къ народной жизни, то для насъ, такъ мало привыкшихъ къ художественнымъ впечатлѣніямъ, трудно вполнѣ измѣрить важность греческаго искусства для народа въ образовательномъ отношеніи. Такая близость искусства съ ежедневнымъ бытомъ, по замѣчанію Бернгарди <sup>1)</sup>), изощряла зрѣніе, развивала духовную восприимчивость ко всему высокому, раздѣла способность отличать во множествѣ обыкновенныхъ предметовъ все прекрасное и соразмѣрное, пріучала къ изящнымъ и рельефнымъ формамъ; классическая древность обязана искусству способностію чувствовать прекрасное во всякомъ важномъ моментѣ жизни и находить для всего идеальную мѣру, свободную отъ практической односторонности и произвола субъективнаго вкуса. Итакъ, отсюда очевидно, что педагогика греческая, какъ основанная на образовательномъ значеніи для народа поэзіи и искусства, была явленіемъ, возникшимъ изъ народной жизни. Сущность ея заключалась въ томъ, что она регулировала усвоеніе тѣхъ же воспитательныхъ средствъ, вліяніе которыхъ непосредственно испытывалось всѣми и въ жизни общественной. Двѣ стороны представляютъ въ себѣ греческое образование въ древности: музыкальную и гимнастическую. Первовначальное обученіе получалось въ элементарныхъ, частныхъ школахъ грамматистовъ, главнымъ дѣломъ было здѣсь изученіе азбуки, а также письма, въ тоже время преподавалось рисованіе, которое было педагогическимъ средствомъ къ тому, чтобы еще въ молодомъ возрастѣ пріучить глазъ къ очертаніямъ прекрасныхъ и благородныхъ формъ и руководить къ пониманію пластики. Затѣмъ переходили къ чтенію избранныхъ поэтическихъ

<sup>1)</sup>) Grundriss der Griechischen Litteratur. Dritte Bearb. 4 Theil. См. 63 и даље.



произведеній: упражненіе памяти и укрѣпленіе способности усвоенія, такъ важной въ общественныхъ сношеніяхъ, были при этомъ главною цѣлью; независимо оть этого вообще изученіе поэзіи питало молодую душу художественными образами изъ славнаго прошлаго, гармоническимъ складомъ языка и мудрыми изреченіями, выражавшими нравственныя понятія и гражданскую опытность прежняго времени. Главнымъ образомъ Гомеръ и Гезіодъ были источниками просвѣщенія. Этимъ памѣреніямъ соотвѣтствовали одновременныя заботы о благоприличіи во вѣнчаныхъ пріемахъ и скромности мальчиковъ: воспитаніе этого рода было въ рукахъ грамматистовъ, педагоговъ, родителей, но оно поддерживалось также обычаями жизни, конечно только въ болѣе древнія времена греческой жизни. Затѣмъ начинался музыкальный курсъ, при чемъ имѣлось въ виду изощрить слухъ правильнымъ ритмомъ, и чрезъ то развить въ душѣ чувство гармоніи, красоты, порядка, стройности, такъ важное въ жизни. Помощію музыкального образованія мальчики пріобрѣтали не только знаніе многихъ поэтическихъ произведеній, но и ту степень практической находчивости, которая необходима была при застольныхъ пѣсняхъ, во время игръ религіозныхъ, при исполненіи народной драмы; наконецъ этимъ путемъ пріобрѣтался вѣрный нравственный тактъ и возбуждалось сознаніе мужественной гармоніи, что давало способность действовать съ самообладаніемъ и сдержанностію. Такимъ образомъ не смотря на то, что искусство и поэзія были исключительнымъ воспитательнымъ средствомъ, по при этомъ не имѣлось въ виду образованіе специальныхъ художественныхъ талантовъ. Только педагогическое вліяніе—развитіе вкуса, очищеніе нравственныхъ, общежительныхъ инстинктовъ было при этомъ главною цѣлью. За духовнымъ образованіемъ, или даже наряду съ нимъ слѣдовала гимнастический курсъ. Можетъ быть большую часть дня проводили у гимнастовъ и учителей тѣлесныхъ



## — 417 —

упражненій въ палестрѣ мальчики и юноши. Какъ музикальное образованіе не имѣло цѣлію развить производительныя способности, а только педагогическое вліяніе на душу имѣло въ виду, такъ и гимнастическая упражненія предназначались только для развитія физическихъ силъ въ такой мѣрѣ, въ какой это было необходимо для энергической дѣятельности, а также для того, чтобы соотвѣтственно внутренней душевной гармоніи, которая была плодомъ музикального образованія, выработать красоту формъ и изящество приемовъ въ движеніяхъ и употребленіи силъ. Помоществомъ гимнастики воспитанникъ приобрѣталъ ту степень пригодности для жизни, которая обнаруживалась въ одинаковой способности и къ разумному пользованію благами и удовольствіями жизни и къ труднымъ подвигамъ гражданской и воинской дѣятельности и въ умѣнии сохранять всегда обдуманность, умѣренность и спокойствіе духа.

Изъ этого краткаго очерка педагогики, существовавшей у грековъ, очевидно, что она была лучшимъ средствомъ къ сохраненію преданій старины, къ поддержанію авторитета религіозныхъ понятій и нравовъ, утвержденныхъ временемъ; помѣстѣ съ тѣмъ, она не заключала въ себѣ такихъ элементовъ, которые могли бы имѣть преобразовательное и улучшающее значеніе для жизни. Общественное воспитаніе, бывшее у грековъ, не заключало въ себѣ никакихъ средствъ для образования и развитія той умственной силы въ обществѣ, которая, возбуждая критическую дѣятельность сужденія, является въ образованныхъ обществахъ главнѣйшимъ дѣятельнымъ началомъ, развивающимъ и усовершающимъ жизнь во всѣхъ направленияхъ ея. Греческое образованіе способствовало къ развитію характера въ духѣ національности, но оно не въ состояніи было сообщить гражданину той умственной зрѣлости и широты пониманія, при которой онъ могъ бы одѣнить надлежащимъ образомъ всякое новое явленіе въ жизни и быть бы



въ состояніи, отрѣшившись отъ народныхъ предразсудковъ, сознать важность всякаго новаго вопроса, возникавшаго въ какой бы то ни было области жизни и отнести къ нему какъ должно, съ полюю готовностю стать на сторону истины, хотя бы она явно противорѣчила утвердившимся въ жизни понятіямъ. Между тѣмъ, въ половинѣ V вѣка предъ Р. Хр. потребность въ умственномъ образованіи, вслѣдствіе вліянія драматической поэзіи, политики и философіи, не могла не чувствоваться обществомъ. И такая потребность вызвала появленіе софистовъ. При формалистическомъ характерѣ того образованія, которое было сообщаемо софистами обществу, такъ какъ имѣлось при этомъ въ виду удовлетвореніе ближайшихъ нуждъ практической жизни, конечно, развитія умственныхъ силъ здѣсь не могло быть. Однако же необходимость умственного образованія была столь велика, что, заботясь главнымъ образомъ объ искусствѣ рѣчи и поставляя себѣ цѣлью обученіе другихъ этому искусству, софисты въ тоже время и сами интересуются вопросами нравственно соціальными и философскими и въ своихъ ученикахъ возбуждаютъ интересъ къ решенію тѣхъ же вопросовъ. Такимъ образомъ, несмотря на исключительно формальный характеръ, софистическое воспитаніе дѣйствовало возбудительнымъ образомъ и на умственные силы общества. Впрочемъ, софисты не въ состояніи были сообщить этимъ силамъ определенное направленіе. Ибо и для нихъ самихъ были не ясны какъ задачи умственного образованія, такъ и тѣ пути, какимъ должно слѣдоватъ развитіе умственной дѣятельности. Вотъ почему общественное образование и во время софистовъ сохраняло свой первоначальный, совершенно патріархальный характеръ во всей неприосновенности его. Вотъ какъ изображаетъ общественное воспитаніе своего времени Протагоръ. Желая доказать, что добродѣтель изучается въ обществѣ и что слѣдовательно она изучима, Протагоръ съ этою цѣлью ука-



зыаетъ на то, какимъ образомъ общественное воспитаніе, бывшее тогда, способствуетъ къ образованію въ юношествѣ добродѣтели. Извѣстно, Сократъ, говорить онъ, что (родители) своихъ сыновей съ самаго дѣтства учатъ и вразумляютъ до конца ихъ жизни: едва дитя начинаетъ понимать слова, какъ и вормилица, и мать и педагогъ и самъ отецъ о томъ только хлопочутъ, чтобы сдѣлать его наилучшимъ. Они учатъ и вразумляютъ его каждымъ словомъ и дѣломъ, показывая ему, что вотъ это справедливо, а то несправедливо, это похвально, а то постыдно, это свято, а другое нечестиво, это дѣлай, а того не дѣлай; и если дитя охотно повинуется, то это одобряется, а когда не повинуется, то исправляютъ его угрозами и наказаніемъ, какъ искривившееся и худое дерево. Потомъ посылаютъ дѣтей въ школу и убѣдительно просятъ учителей заботиться болѣе объ ихъ добромъ характерѣ, чѣмъ о грамотности и игрѣ на цитрѣ. Учителя дѣйствительно заботятся объ этомъ, и едва дѣти начинаютъ разбирать и понимать написанное, какъ прежде понимали звуки, даютъ имъ читать и заучивать поэмы лучшихъ писателей, у которыхъ много поучительного, многое рассказывается о древнихъ добродѣтельныхъ мужахъ и прославляются ихъ подвиги, чтобы дитя изъ соревнованія подражало имъ и само старалось сдѣлаться такимъ же. Къ той же цѣли стремятся и цитристы, питая разсудительность юношей и устраня ихъ отъ шалостей. Выучившись играть на цитрѣ, юноши затверживаютъ творенія другихъ лучшихъ поэтовъ, чтобы пѣть ихъ подъ звуки инструмента и пріучивъ свою душу къ ритму и гармоніи, исполнить ее кротости, созвучія и согласія и чрезъ то доставить ей пользу въ словѣ и дѣлѣ, потому что и вся жизнь человѣческая имѣеть нужду въ ритмѣ и гармоніи. Послѣ того родители отправляютъ дѣтей въ гимназію, чтобы они, развивъ свое тѣло, приготовили въ немъ лучшее орудіе для мысли. Наконецъ, когда юноши вышли изъ школы, городъ \*



## — 420 —

заставляетъ ихъ изучать законы и жить согласно съ ними, чтобы сами по себѣ, произволно они ничего не дѣлали <sup>1)</sup>. Хотя, по выражению Исократа, софисты учили юношество мыслить, говорить и дѣйствовать, но въ этомъ случаѣ разумѣется не та мыслящая дѣятельность, которая, проистекая изъ стремленія къ пониманію вещей и сознательному образу дѣйствованія, приводитъ человѣка къ опредѣленнымъ убѣжденіямъ и чрезъ то сообщаетъ опредѣленный, по вмѣстѣ и особенный, оригинальный характеръ его личности, а просто подразумѣвается здѣсь находчивость, умѣніе постоять за себя при столкновеніи своихъ интересовъ съ чужими, способность доказывать и оспаривать, при чемъ не требуется строгаго сознательнаго разграничения истиннаго отъ ложнаго; преимущество въ этомъ отношеніи, въ отношеніи къ способности мыслить, говорить и дѣйствовать признавалось за тѣмъ, на чьей сторонѣ былъ успехъ, а не истина и справедливость. Были замѣчательные умы въ Греціи гораздо ранѣе софистовъ, какъ напр. философы, у которыхъ умственная дѣятельность обнаруживалась съ необычайною энергию и послѣдовательностью мысли; но философскія ученія, бывшія до софистовъ, не имѣли почти никакого отношенія къ непосредственной практической жизни общества; притомъ же эти ученія имѣли тотъ же характеръ наивныхъ непосредственныхъ умственныхъ созерцаній, какой свойственъ миѳологіи народной; критическій элементъ силы сужденія въ нихъ мало участвовалъ. Итакъ первою личностію въ греческомъ мірѣ, въ которой обнаружилась критическая дѣятельность мышленія, направленная притомъ на изслѣдованіе ближайшихъ интересовъ общества, былъ Сократъ. Характеръ умственной дѣятельности Сократа, отличающій его отъ всѣхъ прежнихъ мудрецовъ, кромѣ непосредственнаго отношенія этой

---

<sup>1)</sup> Протагоръ Плат 325 и 326.



дѣятельности къ общественной жизни, состоять въ особенности въ томъ, что съ нею соединяются двѣ важнѣйшія по своимъ послѣдствіямъ особенности: яспое сознаніе о методахъ, свойственныхъ природѣ мыслящей силы человѣка, и неутомимое рвение къ пробужденію той же мыслящей дѣятельности въ цѣломъ обществѣ. Умственная дѣятельность Сократа не ограничивалась тѣснымъ кругомъ его ближайшихъ учениковъ и друзей; напротивъ онъ вступалъ въ непосредственный личный сношенія съ людьми самыхъ разнообразныхъ общественныхъ положеній и занятій, съ единственою цѣллю пробужденія у всѣхъ по возможности дѣятельности мысли. Вотъ почему Сократъ ясно видѣлъ недостаточность или даже отсутствіе умственного образованія въ обществѣ и проводилъ мысль въ своихъ разговорахъ о необходимости такого образованія. Мысль эта выразилась въ томъ его требованіи, чтобы каждый гражданинъ, принимающій участіе въ общественныхъ дѣлахъ, имѣлъ необходимыя специальныя знанія, относящіяся къ роду его дѣятельности въ обществѣ. Предостерегая Главкона отъ памѣренія достигнуть власти въ государствѣ, не подумавъ предварительно о пріобрѣтеніи необходимыхъ для этой цѣли знаній, Сократъ говоритъ слѣдующее: смотри, Главконъ, чтобы твоё желаніе достигнуть славнаго имени не привело тебя къ противному; или ты не видишь, какъ опасно въ рѣчахъ и дѣйствіяхъ заниматься вещами, о которыхъ неимѣется знаній? Припомни всѣхъ тѣхъ, о которыхъ ты знаешь, что они, не понимая дѣла, говорятъ и дѣйствуютъ: какъ тебѣ кажется, хвалятъ ли ихъ за это, или порицаютъ; удивляются ли имъ, или же презираютъ? Подумай также и о тѣхъ, которые дѣйствительно разумѣютъ то, что говорятъ и дѣлаютъ, и, я убѣждень, ты найдешь, что во всѣхъ дѣлахъ тѣ люди, которые заслужили честь и удивленіе другихъ, принадлежать къ числу людей прекрасно обученныхъ; напротивъ тѣ, которые пожи-



наютъ только позоръ и презрѣніе, принадлежать къ самыи невѣжественнымъ. Если ты желаешь достигнуть славы и почетей въ качествѣ государственного человѣка, то прежде всего постараися пріобрѣсть необходимыя знанія о томъ, что ты хочешь исполнить; ибо когда займешься государственными дѣлами, обладая дѣйствительнымъ превосходствомъ надъ другими, то было бы удивительно, еслибы ты не достигъ легко исполненія твоихъ желаній<sup>1)</sup>). Безъ сомнѣнія тою же мыслю о необходимости специальныхъ знаній для успѣшнаго веденія всякой общественной дѣятельности Сократъ руководился и въ тѣхъ нерѣдкихъ случаяхъ, когда онъ обращается къ людямъ или занятымъ извѣстнымъ родомъ общественной дѣятельности или желавшимъ предпринять тотъ или иной родъ занятій болѣею частію по внушенію честолюбія, стремленія къ славѣ и пріобрѣтенію обеспеченного положенія въ обществѣ, и предлагаетъ такимъ людямъ различные вопросы, съ цѣллю испытать степень ихъ умственного развитія и знаній, относящихся къ сферѣ ихъ практическихъ занятій и стремленій. Однажды узнавъ, что Діонисидоръ (софистъ) прибыль въ городъ съ намѣреніемъ преподавать уроки обѣ искусствѣ предводителя войска, Сократъ предложилъ одному своему ученику, желавшему получить должность полководца, воспользоваться этимъ случаемъ, дабы образовать себя для будущихъ своихъ обязанностей. Когда этотъ молодой человѣкъ возвратился отъ софиста, Сократъ, смеясь, встрѣтилъ его слѣдующими словами: не кажется ли вамъ, друзья, этотъ человѣкъ, какъ изучившій искусство полководца, заслуживающимъ уваженія, подобно Агамемнону, котораго Гомеръ называетъ доблестнымъ? Ибо какъ тотъ, кто научился играть на цитрѣ, хотя бы и не игралъ, есть музыкантъ, и какъ изучившій врачебное искусство, хотя бы его и не практиковалъ,

---

1) Xen. Mem III, 6.



есть врачъ; такъ и этотъ вѣроятно не перестанеть быть полководцемъ, хотя бы онъ и не былъ избранъ на эту должность. Но у кого нѣтъ знаній, тотъ не есть ни полководецъ ни врачъ, хотя бы и былъ избранъ въ ту или другую должность всѣмъ міромъ. Но въ случаѣ, еслибы кому изъ насъ пришлось быть при тебѣ главнымъ начальникомъ и передовымъ въ войсکѣ, то чтобы и мы понимали скольконибудь воинское искусство, скажи намъ, что прежде всего твой учитель сообщилъ тебѣ изъ воинской науки?—Первое, чему онъ училъ меня, было вмѣстѣ и послѣднимъ. Онъ меня училъ тактику и больше ничему.—Но это, возразилъ Сократъ, самая малая часть воинского искусства. Затѣмъ высказавъ, какія качества необходимо имѣть полководцу, Сократъ предлагастъ различныe вопросы собесѣднику, желая испытать, насколько онъ познакомился, по крайней мѣрѣ, съ воинскою тактикою, и оказалось, что тотъ незналъ ничего существеннаго, что необходимо знать въ этомъ отношеніи <sup>1)</sup>). Такимъ образомъ Сократъ ясно сознавалъ необходимость специальныхъ знаній для всякой общественной дѣятельности. Но для того, чтобы вполнѣ понять мысль Сократа въ этомъ отношеніи, надобно припомнить то обстоятельство, что при демократическомъ устройствѣ общественного управления въ Аѳинахъ, завѣдываніе общественными дѣлами предоставлялось всѣмъ гражданамъ, избраннымъ изъ общества по жребію. Извѣстно, что въ демократіи Клисѳена самая широкія права сосредоточивались въ рукахъ архонтовъ и другихъ должностныхъ лицъ, принадлежавшихъ по условіямъ избранія къ богатому классу людей. Хотя контроль надъ этими лицами принадлежалъ народу, но онъ не въ состояніи былъ предохранить отъ произвола людей, имѣвшихъ въ своихъ рукахъ власть административную и судебную. Чтобы уравнять права всѣхъ гражданъ

<sup>1)</sup>) Xen. Mem. III, 1.



въ этомъ отношеніи, въ отношеніи правительственной власти, безъ различія богатыхъ и бѣдныхъ, — прежній порядокъ избрания, съ пѣкоторыми ограниченіями соединявшійся, былъ замѣненъ жребіемъ. Нововведеніе это предоставившее всѣмъ гражданамъ доступъ къ правительственнымъ должностямъ, совершилось во времена Перикла, хотя и неизвѣстно, ему ли или другому кому принадлежитъ оно <sup>1)</sup>). Очевидно, что обычай избирать въ государственные должности посредствомъ жребія, имѣлъ въ своемъ основаніи то предположеніе, что всякий гражданинъ безъ особыхъ, нарочитаго приготовленія способенъ управлять общественными дѣлами. Сократу казалось страннымъ, почему необходимо имѣть специальная свѣдѣнія и проходить особый курсъ практическаго обученія для того, чтобы быть мастеромъ въ какомъ либо искусствѣ, чтобы быть напримѣръ кормчимъ, архитекторомъ, врачомъ, кузнецомъ и т. д. и въ тоже время это не считается нужнымъ въ отношеніи къ искусству управления общественными дѣлами; напротивъ всякий гражданинъ признается способнымъ къ участію въ общественныхъ дѣлахъ, причемъ не требуется во все специального приготовленія къ этой задачѣ — задачѣ управления государственными дѣлами. Почему посредствомъ жребія не избираютъ кормчаго, архитектора <sup>2)</sup>? Такъ какъ въ древности открыто совершилась въ средѣ общественной жизни дѣятельность каждого гражданина, ибо сфера частныхъ занятій была тогда совершенно незначительна, сравнительно съ широкимъ развитіемъ общественныхъ интересовъ,

<sup>1)</sup> Исторія Грофа въ француз. переводе VII, 339—340

<sup>2)</sup> Xen. Memor. 1. 2 9. Клянусь Зевсомъ, говорилъ обвинитель Сократа, что онъ побуждалъ своихъ учениковъ презирать существующие законы, говоря, что неѣно поставлять правительства государства посредствомъ жребія, ибо никто не желаетъ бы имѣть кормчаго, архитектора, флейтиста избранныхъ такимъ образомъ.



въ которыхъ каждый принималъ живѣйшее участіе, то отсюда названіемъ добродѣтели обозначались всѣ тѣ лучшія качества, какія только могли обнаружиться въ общественной дѣятельности гражданина, въ его гражданскихъ доблестяхъ и заслугахъ, таковы напримѣръ мудрость, мужество, справедливость. Поэтому вопросъ о томъ, слѣдуетъ ли допускать всѣхъ безъ различія гражданъ къ управлению общественными дѣлами не требуя при этомъ особаго специального образованія, перешелъ въ слѣдующій вопросъ: изучима ли добродѣтель, или же она дается природою? Если добродѣтель изучима, то это значило, что возможно и необходимо должно быть такое образованіе, которое бы приготавляло людей къ общественной дѣятельности, ибо здѣсь только и могутъ обнаружиться во всей силѣ добродѣтельныя качества человѣка. Допускать же къ участію въ дѣлахъ общественныхъ всѣхъ безъ различія, не требуя при этомъ ни отъ кого особаго, приготовительнаго къ этой цѣли образованія, можно только въ томъ случаѣ, если призвать, что добродѣтель дается людямъ отъ природы, и что добродѣтели учиться нельзя. Понятно теперь, почему вопросъ объ изучимости добродѣтели былъ въ большомъ ходу во времена Сократа. У Платона два сочиненія—Протагоръ и Меноны посвящены изслѣдованію этого вопроса, не смотря на то, что трудно съ точностію определить взглядъ Платона на этотъ предметъ. Нѣтъ никако.о сомнѣнія и въ томъ, что Сократъ въ своихъ разговорахъ неоднократно касался этого вопроса и едвали можно сомнѣваться также относительно мнѣнія, какое имѣль Сократъ по поводу этого вопроса. Достаточно въ этомъ случаѣ и того, что Сократъ неоднократно указывалъ на то обстоятельство, какъ достойное удивленія, что Аѳиняне специальная занятія, требующія знаній, поручаютъ не всякому безъ разбора, по ищутъ для такихъ занятій людей знающихъ, относительно же дѣятельности общественной такую осмотрительность считаютъ изли-



шнею, какъ будто нѣтъ нужды приготовляться посредствомъ воспитанія и образованія къ управлению дѣлами общественными. Вотъ почему Сократъ рѣшительно не сочувствовалъ аѳинской демократіи: онъ смотрѣлъ на нее какъ на явленіе ненормальное. Удивительно, разсуждаетъ Сократъ, что еслибы нужно было образовать кого нибудь башмашникомъ, плотникомъ, или наездникомъ, то ни для кого не было бы трудности въ томъ, куда обратиться для достижениія этой цѣли; еслибы даже кто захотѣлъ сдѣлать лошадь или быка лучшими, то нѣтъ недостатка въ людяхъ, могущихъ способствовать и этому; напротивъ, еслибы кто или самъ захотѣлъ изучить справедливость, или пожелалъ бы наставить ей своего сына или рабовъ, тотъ не зналъ бы, куда онъ долженъ обратиться, чтобы осуществить свое желаніе <sup>1)</sup>). Въ другомъ мѣстѣ онъ прямо говоритъ, что *властители и повелители суть не тѣ, которые имѣютъ въ своихъ рукахъ власть, и не тѣ, которые избраны лучшими, знатнѣйшими людьми, равнымъ образомъ и не избранные по жребію или посредствомъ насилия и обмана достигшіе власти, но тѣ, которые знаютъ, какъ должно управлять <sup>2)</sup>*). Такимъ образомъ Сократъ былъ тsgо мнѣнія, что добродѣтель изучима, при чёмъ подъ добродѣтелью разумѣлось главнымъ образомъ благоразумное, сознательное исполненіе общественной дѣятельности. Но въ одномъ мѣстѣ платоновскаго Протагора высказывается повидимому и противное мнѣніе о томъ же предметѣ. Здѣсь Сократъ говоритъ Протагору, который объявилъ себя учителемъ добродѣгeli, что нельзя учить добродѣтели. Я вмѣстѣ съ другими эллинами, говоритъ онъ, признаю аѳинянъ мудрыми. Между тѣмъ вижу, что когда совѣщаемся въ народномъ собраніи относительно какой нибудь постройки, то приглашен-

<sup>1)</sup>) Хен. Мем. IV. 4.

<sup>2)</sup>) Ibid. III, 9.



ные для этого архитекторы даютъ совѣты; если же нужно строить корабли, то приглашаются корабельные мастера. И если вздумасть имъ совѣтовать о подобныхъ дѣлахъ человѣкъ, который не считается мастеромъ, то они не принимаютъ подобныхъ совѣтовъ. Если же нужно разсуждать о политическихъ дѣлахъ, то, вставши, подаютъ голосъ по поводу этихъ дѣлъ и плотникъ и слѣсарь и кожевникъ и купецъ и мореплаватель, и богатый и бѣдный, и человѣкъ знатнаго происхожденія и незнатный. И никто не запрещаетъ имъ этого, никто не обращается къ кому нибудь съ упреками, говоря, что никогда не учившись, не имѣвъ никакого учителя, осмѣливается давать совѣты <sup>1)</sup>). Здѣсь, повидимому, остается избрать одно изъ двухъ: или надобно согласиться, что мнѣніе это принадлежитъ Платону и что онъ въ настоящемъ случаѣ расходился съ Сократомъ, или же слѣдуетъ признать, что зное разумѣеть Сократъ, когда утверждаетъ изучимость добродѣтели и совершенно въ иномъ отношеніи говорится здѣсь о добродѣтели, что она не можетъ быть предметомъ изученія, и Платонъ, высказывая эту послѣднюю мысль, не противорѣчить Сократу, который училъ, что добродѣтель есть знаніе и что слѣдовательно она можетъ быть изучима. Что Платонъ въ указанномъ здѣсь случаѣ не расходился съ Сократомъ, это можно видѣть изъ слѣдующихъ словъ Сократа, приводимыхъ у Ксенофона. Будучи спрошенъ однажды, можетъ ли быть мужество пріобрѣтено посредствомъ обученія или же оно есть нѣчто врожденное, Сократъ отвѣчалъ слѣдующимъ образомъ: какъ одинъ организмъ отъ природы можетъ перенести больше, нежели другой, такъ, кажется мнѣ, и душа иная бываетъ превосходнѣе другой въ перенесеніи трудностей, въ слѣдствіе своей природы, ибо я вижу, что люди, которые воспитываются при однихъ тѣхъ же законахъ

---

<sup>1)</sup> Протагоръ Плат. 319.



и обычаяхъ, относительно мужества сильно различаются между собою. Не смотря на то, я думаю, что какова бы ни была природа человѣка, посредствомъ обучения и упражненія она можетъ быть сдѣлана мужественнѣю. Точно также я вижу, что люди и во всѣхъ другихъ отношеніяхъ существенно различаются между собою по природѣ и посредствомъ упражненія еще болѣе увеличиваются это различіе. Отсюда видно, что всѣ люди, какъ богато одаренные отъ природы, такъ и малоспособные, относительно того, въ чёмъ желають быть превосходище другихъ, должны употреблять стараніе и практику<sup>1)</sup>). Итакъ, насколько добродѣтель пріобрѣтается посредствомъ усилий, направленныхъ къ познанию ея сущности, а также при помощи упражненія, которое также приводитъ къ знанію добродѣтели, въ этомъ смыслѣ Сократъ признавалъ добротель изучимою; но такъ какъ въ тоже время добродѣтель зависитъ и отъ натуральныхъ условій, данныхъ въ организмѣ человѣка, то вотъ почему люди оказываются способными судить о дѣлахъ, относящихся къ политической добродѣтели и безъ особаго приготовительнаго къ этому образованія. Въ самомъ дѣлѣ, и въ Протагорѣ Циклопа, не смотря на приведенное выше мѣсто, гдѣ говорится, что добродѣтель неизучима, въ послѣдующемъ затѣмъ движениі разговора доказывается со стороны Сократа, что добродѣтель есть знаніе, а въ заключеніи этого доказыванія Сократъ говоритъ, что онъ и Протагоръ помѣнялись ролями, ибо прежде онъ утверждалъ, что добродѣтели учить нельзя, а Протагоръ доказывалъ противное, теперь же оказывается паоборотъ, т. е. Сократъ доказываетъ, что добродѣтель есть знаніе, изъ чего слѣдуетъ, что она изучима, Протагоръ же никакъ не соглашается признать добродѣтель знаніемъ и слѣдовательно долженъ отрицать то, что прежде утверждалъ,

<sup>1)</sup> *Лек. Четв. III, 9*



т. е. изучимость добродѣтели. Такимъ образомъ и въ Протагорѣ Платона поперемѣнно утверждается Сократомъ изучимость и неизучимость добродѣтели, точно также какъ и у Ксенофонтъ Сократъ признаетъ добродѣтель достижимою только посредствомъ изученія, и вмѣстѣ съ тѣмъ она поставляется въ зависимость отъ натуральныхъ условій человѣка. Впрочемъ, все же относительно добродѣтели Сократъ преимущественное и существенное значеніе усвоилъ знанію, такъ что безъ знанія для него немыслима добродѣтель. По природѣ человѣкъ можетъ быть только способнымъ болѣе или менѣе къ добродѣтели, дѣйствительно же добродѣтельный дѣлаетъ человѣка только одно знаніе. Правильное познаніе, говоритъ Ксенофонть, Сократъ не раздѣлялъ отъ мудрой дѣятельности, на-противъ, онъ былъ того мнѣнія, что кто пріобрѣлъ знаніе о прекрасномъ и добромъ, тотъ сообразно этому знанію и дѣйствуетъ и что всякий знающій что постыдно, избѣгаетъ этого постыднаго. Я убѣждентъ, говорилъ Сократъ, что еслибы люди избирали для дѣятельности то, о чмъ имѣюгъ знаніе, то они постоянно дѣлали бы то, что имъ представляется наилучшимъ; поэтому я думаю, что поступающіе несправедливо столь же мало обладаютъ истиннымъ знаніемъ, какъ и добродѣтелью. Далѣе справедливость, какъ и добродѣтель вообще, онъ признавалъ мудростю, ибо справедливое и все происходящее отъ добродѣтели есть прекрасное и доброе (а мудрость состоитъ въ познаніи прекраснаго и доброго) и столь же невозможно, чтобы знающіе прекрасное и доброе предпочитали тому и другому что-либо иное, какъ невозможно, чтобы другое, неимѣющіе знанія о прекрасномъ и добромъ, могли это дѣлать, ибо еслибы они и пытались дѣлать подобное, то потерпѣли бы неудачу <sup>1)</sup>). Вообще умственное образованіе Сократъ признавалъ

<sup>1)</sup> Mem. Xen. III. 9.



необходимымъ для всѣхъ желающихъ быть полезными себѣ и обществу. Тѣмъ, которые признавали себя по природѣ лучшими, и пренебрегали ученіемъ, онъ показывалъ, что наиболѣе одаренные натуры больше другихъ нуждаются въ воспитанії. Другимъ, не признавшимъ нужнымъ для себя образованіе по причинѣ своего богатства, Сократъ говорилъ, что тотъ глупъ, кто думаетъ, что можно, не имѣя образованія, различать добрыя дѣйствія отъ худыхъ, полезная отъ вредныхъ; глупецъ тотъ, кто не зная этого различія, думаетъ идти вѣрнымъ путемъ только потому, что все можетъ купить за деньги; глупъ тотъ, кто, будучи не въ состояніи слѣдовать вѣрному пути, воображаетъ быть счастливымъ и свою жизнь сдѣлать прекрасно<sup>1)</sup>.

3) Образованіе необходимо для каждого гражданина, какъ важнейшее условіе, при которомъ только и возможно правильное и успешное веденіе общественной дѣятельности. Хотя то образованіе, которое общество тогда могло заимствовать отъ софистовъ, имѣло цѣллю приготовленіе къ дѣятельной общественной жизни, но это образованіе далеко не могло удовлетворять Сократа, ибо требованія его въ отношеніи къ жизни общественной были таковы, что то направленіе, къ которому софистическое образованіе приводило общество, далеко не отвѣчало, напротивъ, даже противорѣчило этимъ требованіямъ. Мы видѣли, что софисты, преподавая юношеству главнымъ образомъ искусство ораторское, имѣли въ виду удовлетворить ближайшей практической потребности каждого гражданина быть всегда въ готовности защитить свой личный интересъ, въ случаѣ притязаній со стороны другихъ, или же оправдать себя отъ обвиненій, наконецъ вообще побѣдить въ спорѣ противника и доказать свои мнѣнія. Такимъ образомъ окончательно

<sup>1)</sup> Mem. Xen. IV, 1.



## — 431 —

цѣлью софистического образованія было удовлетвореніе личному эгоистическому интересу каждого, желавшаго имѣть успѣхъ въ обществѣ; но при этомъ оно неспособно было сообщить опредѣленное направлѣніе общественной дѣятельности; если же известнымъ образомъ отражалось и на характерѣ стремленій гражданина, то скорѣе всего неблагопріятнымъ образомъ въ отношеніи къ истинной цѣли дѣятельности общественной— благу общества. Между тѣмъ, Сократъ именно требуетъ, чтобы единственою цѣлью общественной дѣятельности гражданина было благо общее; поэтому и самое образованіе должно приготвлять гражданина къ неутомимому служенію этой цѣли. Встрѣтившись однажды съ человѣкомъ избраннымъ въ должность полководца, Сократъ сказалъ ему: какъ ты думаешьъ, почему Гомеръ назвалъ Агамемнона пастыремъ народовъ? Не кажется ли тебѣ, что какъ пастухъ долженъ постоянно думать о защите своего стада отъ всякаго вреда и о томъ, чтобы доставить ему все необходимое, такъ и полководецъ обязанъ заботиться, чтобы воины ничего не терпѣли и ни въ чемъ не нуждались бы, и вмѣстѣ чтобы цѣль полководца—побѣда надъ врагомъ и завоеваніе лучшаго состоянія—была достигнута. Или почему Гомеръ восхвалилъ Агамемнона словами, что онъ есть лучшій правитель и мужественный воинъ? Могъ ли бы онъ назвать его мужественнымъ воиномъ, еслибы тотъ самъ только хорошо сражался противъ враговъ, но не возбуждалъ къ тому же все войско? И даль ли бы онъ ему название лучшаго правителя, еслибы тотъ заботился только о благостояніи своей жизни и не думалъ о благѣ своихъ подданныхъ? Не для того избираютъ правителя, чтобы онъ о себѣ только заботился, но чтобы чрезъ него и избиратели были счастливы. И едвали можно указать что-либо достойнѣе заботливости объ общемъ благѣ и едвали есть что нибудь постыднѣе нерадѣнія обѣ



немъ<sup>1)</sup>). Но для того, чтобы имѣть расположность къ служенію общему благу и успѣшно достигать ею своею общественною дѣятельностію, для этого воспитаніе должно образовать въ будущемъ общественномъ дѣятельѣ такія качества, какъ способность къ самоотверженію, умѣренность, самообладаніе, привычка къ перенесенію трудностей и лишеній; все это требуется служеніемъ общему благосостоянію. Скажи ми, Аристиппъ, спросилъ однажды Сократъ, еслибы ты взялся воспитать юношей такъ, чтобы одного сдѣлать способнымъ къ власти, а другаго такъ, чтобы онъ и не думалъ объ этомъ, какъ бы ты ихъ воспитывалъ? Научнемъ съ пищи.... естественно и тому и другому, когда прийдетъ время, захочется ъсть. Но какъ нерѣдко бываетъ, что нужно исполнить какое либо дѣло прежде, чѣмъ удовлетворить голодъ, то котораго изъ двухъ воспитанниковъ сталъ бы ты пріучать къ этому? О, конечно того, который приготовляется къ власти, чтобы дѣла государственные подъ его управлѣніемъ не терпѣли замедленія. И точно также будешь поступать, когда онъ пить захочетъ, и относительно сна пріучишь его поздно ложиться и рано вставать, а въ случаѣ нужды бодрствовать всю ночь, отказывать себѣ въ наслажденіяхъ любви, не устрашаться трудностей, по охотѣ ихъ предпринимать,—и къ этому кого изъ двухъ пужпо пріучать? равнымъ образомъ сообщить знанія, необходимыя для тоо, чтобы торжествовать надъ противниками?... Не кажется ли тебѣ, что человѣкъ, воспитанный подобнымъ образомъ не такъ легко можетъ пострадать отъ своихъ враговъ, какъ другіе? Ибо одни изъ этихъ прочихъ могутъ быть увлечены потребностію пищи, другіе—предаться удовольствіямъ пьянства. А иные, увлеченные страстью къ чувственнымъ наслажденіямъ и застигнутые опасностію, совершенно растеря-

<sup>1)</sup> Хен. Чел. III, 2.



## — 433 —

ются, Аристиппъ призналъ и это. Такъ какъ, далъе, необходимыя дѣла, какъ напр. воинскія, общественные и другія, не менѣе важныя, исполняются подъ открытымъ небомъ, то не кажется ли тебѣ это крайнею небрежностію, если большая часть людей совершенно не пріучена переносить холодъ и жаръ? Если мы пріученныхъ ко всему этому причисляемъ къ способнымъ властствовать, то не должно ли неспособныхъ къ такому самообладанію отпести къ числу тѣхъ, которые не должны и думать о власти? И это признано Аристиппомъ<sup>1)</sup>.

И такія качества, необходимыя для дѣятельности общественной, не только не противорѣчатъ стремленіямъ къ личному счастью, какъ это могло казаться нѣвторымъ софистамъ; напротивъ, тѣ же самыя качества необходимы всякому и для достижения личного благосостоянія. Въ самомъ дѣлѣ, въ приведенномъ выше разговорѣ Сократа съ Аристиппомъ<sup>2)</sup> послѣдній говоритъ: мнѣ кажется безсмысленнымъ тотъ, кто недовольствуюсь заботами объ удовлетвореніи своихъ потребностей, присоединяетъ къ тяжести ихъ обязанность заботиться о благѣ прочихъ гражданъ. И самому себѣ отказывать во многомъ и подвергаться осужденію общества, если не все желанія гражданъ удовлетворены—не есть ли это безуміе? Но вотъ какъ разсуждаетъ о томъ же Сократъ: не есть ли свобода, спрашиваетъ онъ, прекраснѣйшее и наиболѣе желательное благо какъ для отдѣльного человѣка, такъ и въ отношеніи къ цѣлому государству? А кто подвластенъ тѣлеснымъ страстямъ и ради ихъ не въ состояніи дѣлать ничего лучшаго, можно ли признать того свободнымъ? А не въ томъ ли состоить свобода, чтобы дѣлать лучшее, и не есть ли это рабство, когда кто находитъ въ чёмъ либо препятствіе дѣлать лучшее? Именно,

<sup>1)</sup> Ibid. II, 1.

<sup>2)</sup> Хенъ Меморіаб. II, 1.



не могущіе владѣть собою не суть ли люди несвободные, тѣмъ болѣе, что они бываютъ даже вынуждены дѣлать постыдное, вмѣсто лучшаго? Поэтому тѣ, которые не способны господствовать надъ собою, находятся въ состояніи самаго худшаго рабства, потому что подвластны самимъ худшимъ господамъ. Невоздержность похищаетъ у людей мудрость—самое лучшее благо, препятствуетъ имъ стремиться и изучать все, что для нихъ спасительно, склоняя ихъ къ наслажденіямъ, ослѣпляетъ ихъ даже тогда, когда у нихъ есть знаніе о томъ, что добро и что зло, побуждая вмѣсто лучшаго избирать худшее. Даже наслажденіе, единственное, что повидимому приводить къ невоздержанію, не можетъ быть достигнуто при невоздержаніи. Напротивъ, воздержность доставляетъ высшія наслажденія. При невоздержности человѣкъ не можетъ почувствовать ни голода, ни жажды, ни потребности любви, ни усталости, а между тѣмъ только по причинѣ этихъ потребностей пища, питье, наслажденія любви, сонъ, для насыщ пріятны, когда мы ожидаемъ и воздерживаемся, пока эти потребности не дойдутъ до высшей степени возбужденія <sup>1)</sup>).

Во всѣхъ указанныхъ здѣсь отношеніяхъ Сократъ по личнымъ своимъ достоинствамъ былъ образцемъ всего того, чего онъ требовалъ, какъ относительно общественной дѣятельности, такъ и въ отношеніи къ личнымъ качествамъ гражданина. Такъ, если Сократъ требовалъ, чтобы общественная дѣятельность гражданина всецѣло была направлена къ осуществленію общаго благосостоянія, то въ этомъ отношеніи его собственная жизнь могла служить примѣромъ для другихъ. На вопросъ Антионона, предложенный Сократу, почему онъ не принимаетъ участія въ государственныхъ дѣлахъ, несмотря на то что признаетъ себя способнымъ образовать государственныхъ людей, Сократъ отвѣчалъ: въ какомъ случаѣ, Антиононъ, мое

1) Ibid. IV, 5.



участі въ государственныхъ дѣлахъ можно признать большимиъ, тогда ли, еслибы я самъ занимался ими, или же когда я забочусь о томъ, чтобы какъ можно больше людей сдѣлать способными къ этому? Что касается самообладанія и умѣренности, качествъ<sup>1)</sup>, необходимыхъ по Сократу для всякаго общественного дѣятеля, то въ этомъ отношеніи онъ самъ былъ предметомъ удивленія для своего времени, которое мало гармонировало съ оригинальною личностю Сократа. Воздержаніе, самообладаніе, соединенное съ настроениемъ свѣтлаго и спокойнаго духа, были всегдашними характеристическими чертами личности Сократа. Я, Сократъ, съ своей стороны, (такъ обратился однажды къ Сократу Антионъ) всегда былъ того мнѣнія, что философія дѣлаетъ людей счастливыми; но ты кажется пожинаешь отъ мудрости совершенно противные плоды. По крайней мѣрѣ, ты ведешь жизнь такую, какой ни одинъ рабъ не вынесъ бы. Пищу и питье ты употребляешь самая худшая; одежда твоя тоже плоха и притомъ одна и также и въ жаркое и въ холодное время, обуви и нижней одежды ты не носишь. Притомъ же денегъ вовсе не берешь, пріобрѣтеніе которыхъ составляетъ само по себѣ удовольствіе, и кромѣ того дѣлаетъ возможнымъ вести жизнь свободную и пріятную. Если какъ другіе учителя желаютъ научить своихъ воспитанниковъ подражать себѣ, и ты также побуждаешь своихъ друзей къ тому же, тогда нужно сознаться, что ты училъ самой жалкой жизни. Ты, отвѣчай Сократъ, кажется представляешь себѣ мою жизнь столь бѣдственною, что я думаю, охотнѣе умеръ бы, чѣмъ вести жизнь подобную моей. Но скажи, что нашелъ ты невыносимаго въ моей жизни? Не то ли, что въ то время, какъ другіе, любящіе золото, рѣшаются по необходимости на трудъ, за который получаютъ плату, я же если ничего не пріобрѣ-

<sup>1)</sup> Xen. Memor. I, 6, 15.



таю, то также и не имѣю надобности заниматься тѣмъ, что мнѣ не нравится. Или ты призираешь мой образъ жизни, какъ будто я менѣе тебя наслаждаюсь здоровьемъ и довольствомъ? или мои средства труднѣе пріобрѣсть, чѣмъ твои, по причинѣ ихъ рѣдкости и дороговизны, или твоя пища имѣеть болѣе привлекательности для твоего вкуса, чѣмъ моя для моего? Но ты развѣ не знаешь, что тѣ, которые съ наибольшимъ удовольствиемъ вкушаютъ пищу, тѣ менѣе всѣхъ другихъ нуждаются въ богатомъ содержаніи, и тотъ, кто пить съ величайшимъ наслажденіемъ, менѣе всего жаждетъ дорогихъ напитковъ. Что касается одежды, то ее перемѣняютъ, какъ ты знаешь, только по причинѣ перемѣнъ холода и тепла, а обувь носятъ для предохраненія ногъ отъ вещей могущихъ причинить имъ боль. Но замѣтилъ ли ты, чтобы я, боясь холода, оставался въ домѣ больше, нежели кто нибудь, или вслѣдствіе жара ссорился съ кѣмъ нибудь ради прохлады изъ за тѣнистаго мѣста, или щадя ноги, боялся идти куда бы то нибыло? Развѣ ты не знаешь, что и слабыя натуры дѣлаются сильнѣе и крѣпче въ томъ, къ чему пріучаются себя?... И если я не рабъ желудка, сна и наслажденій, то неужели ты думаешь, что это происходитъ отъ какой либо иной причины, кроме той, что я дорожу такими наслажденіями, которыхъ, не доставляя мнѣ мгновенныхъ удовольствій, обезпечиваютъ для меня болѣе великія и прочныя блага?... Далѣе, если нужно оказать пользу друзьямъ, или государству, то кто изъ двухъ способнѣе къ этому: тотъ ли, кто живеть какъ я, или же кто ведеть жизнь такую, которую ты признаешь счастливою? Во время похода кто больше въ состояніи переносить трудности его, тотъ ли, который не можетъ жить безъ дорогаго стола, или кто удовольствуется тѣмъ, что есть<sup>1</sup>)? Безкорыстный характеръ общественной дѣятельности

<sup>1)</sup> Хен. Мем. I, 6, 2.



Сократа, одушевленный любовью къ истинѣ и желаніемъ блага своимъ согражданамъ, прекрасно рисуется въ слѣдующихъ словахъ его. Тотъ же Антиоѳонъ сказалъ однажды Сократу: Я признаю тебя человѣкомъ справедливымъ, но не могу согласиться чтобы ты былъ знающимъ необходимое. Ты кажется, и себя такимъ считаешь, по крайней мѣрѣ ни отъ кого не бѣрешь денегъ за ученье. И однакожъ ты вѣрно свой домъ, одежду, или что нибудь изъ твоего имущества, что призпаешь стоящимъ денегъ, никому не отдашь не только даромъ, но даже ниже настоящей цѣны. Не ясно ли, что и за свое ученье, если бы ты признавалъ его стоящимъ чего нибудь, браль бы плату? Итакъ справедливымъ тебя можно признать, потому что изъ корыстолюбія ты никогда не обманешь, во мудрымъ назвать нельзя, такъ какъ ты знаешь только то, что ничего не стоитъ. У насть, Антиоѳонъ, отвѣчалъ Сократъ, есть мнѣніе, что красотой и мудростю можно пользоваться какъ честнымъ такъ и постыднымъ образомъ. Если кто всякому желающему продасть красоту за деньги, то мы называемъ того прелюбодѣемъ, но признаемъ честнымъ человѣкомъ того, который вступаетъ въ дружбу только съ тѣмъ, кто оказываетъ ему благородную и мужественную любовь. Также точно продающихъ свою мудрость всякому желающему называютъ софистами. А кто наставляетъ юношу относительно всего доброго, узнавъ добрый нравъ его и способности, и чрезъ то дѣлаетъ его своимъ другомъ, о такомъ человѣкѣ мы думаемъ, что онъ дѣлаетъ приличное благородному гражданину. Такъ поступаю и я... Если я что нибудь доброе знаю, то раздѣляю свое знаніе съ друзьями и сближаю ихъ съ другими, какъ скоро убѣжденъ, что эти могутъ быть полезны для тѣхъ въ дѣлѣ достиженія добродѣтели <sup>1)</sup>.

---

<sup>1)</sup> Ibid. I, 6, 11



Мы видѣли, каково было отношеніе личности гражданина къ общественной жизни у грековъ. То обстоятельство, что только къ сферѣ своей общественной жизни каждый находилъ обеспеченіе своей безопасности со всѣми условіями свободной и счастливой жизни и самое широкое поприще для дѣятельности своихъ силъ, достаточно объясняетт, почему въ древности гражданинъ, какъ членъ цѣлага, всѣмъ своимъ существомъ, не только своею дѣятельностю, но и своими пристрастіями, убѣжденіями и надеждами, словомъ безраздѣльно принадлежалъ обществу; въ общественныхъ интересовъ для него не существовало иной сферы, гдѣ бы могли имѣть примѣненіе его стремленія и убѣжденія. Потому то гражданская жизнь была тогда мѣстомъ дѣйствія и для нравственныхъ стремленій; нравственная личность гражданина развивалась и обнаруживалась преимущественно въ сферѣ тѣхъ гражданскихъ отношеній, которые условливались его общественнымъ положеніемъ: тогда не разграничивали нравственной жизни отъ офиціальной дѣятельности на поприщѣ служенія общимъ интересамъ гражданского общества. Отечество, говоритъ Бернгарди, родная почва, основанное на политикѣ, религіи, образованіи сожительство однородного и привилегированного общества въ гражданскомъ существованіи грека, были выше всего. Это не отвлеченное понятіе и не положительное правило, утвердившееся съ течениемъ времени, но самая мысль національности, инстинктивное живое сознаніе великаго цѣлага, сообразно которому въ тѣснаго общенія индивидуумовъ, основаннао на мѣстности, преданіи, обычаяхъ, ничего человѣческаго не существовало... Въ отношеніи къ отдѣльной личности, тотъ же писатель замѣчаетъ въ другомъ мѣстѣ, что ей, какъ члену натуральной жизни, не существовало никакого высшаго требованія, кромъ требованія подчиняться обществу: какъ природа въ цѣломъ показываетъ согласіе и крѣпость закона, такъ и въ Элладѣ нравственность



## — 439 —

условливалась политическимъ цѣлымъ<sup>1)</sup>). Отсюда не слѣдуетъ однако, что общество подавляло свободу личности. Напротивъ, какъ было показано, свобода личнаго развитія была полная. Но въ тоже время какъ развитіе личности, такъ и вся дѣятельность гражданина происходила только въ сферѣ гражданской общественной жизни, въ которой онъ не зналъ ничего сколько нибудь достойнаго себя. Но достаточно и того, что въ сферѣ общественной жизни представлена была личности полная свобода развитія и обнаруженія индивидуальныхъ свойствъ, дабы явились склонности противобщественного характера. Въ самомъ дѣлѣ, при существовавшей свободѣ обнаруженія въ общественной жизни индивидуальныхъ свойствъ, какъ скоро натурально образовавшаяся связь личности съ обществомъ, которая въ болѣе древнія времена сообщала личной дѣятельности направленіе, соотвѣтственное интересамъ общимъ, стала ослабѣвать въ греческой демократіи, по причинѣ возникшаго въ это время рефлексивнаго настроенія въ умственномъ сознаніи общества, тогда для многихъ сдѣлалось очевиднымъ, что личныя стремленія неменѣе сильныя, какъ и общественныя, иногда и не совпадаютъ съ послѣдними, напротивъ являются въ отношеніи къ нимъ противорѣчащими. Когда явилось такое сознаніе, то оставалось одно изъ двухъ: или относиться безразлично къ интересамъ общимъ, уклоняясь отъ всякаго участія въ нихъ и отдаваясь исключительно заботамъ о своемъ личномъ благосостояніи, или же надобно было пользоваться общественными отношеніями и выгодами своего положенія какъ средствомъ достиженія личнаго благосостоянія. Въ самомъ дѣлѣ, если понимать счастіе какъ высшую цѣль жизни, такъ что оно заключается во вѣшнихъ преимуществахъ и благопріятныхъ условіяхъ жизни, каковы напр. власть надъ другими, бо-

<sup>1)</sup> Grundriss der Griechischen Litteratur, Dritte Bearb. I 45 42.



гатство, почести и т. п.; то съ этой точки зрењія дѣйствительно можно было стремиться къ виѣшнему положенію въ обществѣ и расширенію общественной дѣятельности только ради того, чтобы воспользоваться выгодами, сопряженными съ участіемъ въ общественныхъ дѣлахъ для удовлетворенія своимъ єгоистическимъ желаніямъ и стремленіямъ. Сократъ предлагаетъ однако же иной путь къ достиженію счастія, не имѣющій ничего общаго съ указанными здѣсь направленіями стремленій личности. Пусть счастіе есть такое состояніе довольства, къ достиженію которого стремится всякий по природѣ;— есть однако же способъ осуществленія такого состоянія, не только не противорѣчащий интересамъ общественного благосостоянія и нравственному личному достоинству, напротивъ какъ нельзя болѣе благопріятный въ томъ и другомъ отношеніи. Этотъ путь къ личному счастію не есть неограниченное развитіе своихъ желаній и исключительно заботы объ ихъ удовлетвореніи, но состоитъ въ ограниченіи ихъ въ такой мѣрѣ, чтобы удовлетвореніе не представляло никакихъ трудностей и въ тоже время соединялось бы съ сознаніемъ довольства. Если богамъ свойственно ни въ чемъ не нуждаться, и въ этой всецѣлой свободѣ отъ нуждъ и потребностей состоитъ ихъ блаженство, то человѣкъ можетъ по крайней мѣрѣ уподобляться богамъ, уменьшая какъ можно болѣе свои потребности<sup>1</sup>). При такомъ пониманіи личного благосостоянія, общественная дѣятельность и заботы о благѣ общемъ не только не противорѣчатъ этой потребности личного счастія, напротивъ составляютъ необходимое условіе его. Потому-то тѣ же самыя свойства личного характера: самообладаніе, умѣренность, господство надъ страстями, которыхъ требуются общественною дѣятельностію, необходимы также и для осуществленія личного

<sup>1</sup>) Xen. Memorab I, 6, 10.



счастія. Только посредствомъ самообладанія, путемъ ограниченнія своихъ желаній и страстей, можно достигнуть свободы и удержать ее, какъ необходимое условіе счастливой жизни. Такимъ образомъ, кромъ предварительного самоиспытанія и приобрѣтенія необходимыхъ въ практической жизни знаній, всякому желающему достигнуть независимаго положенія въ обществѣ и быть полезнымъ ему и для себя, необходимо еще, сверхъ того, выработать въ себѣ твердость характера, дѣятельный и свободный вравъ, а это достигается посредствомъ самообладанія и усвоенія привычекъ простой жизни, не обремененной никакими излишними потребностями. Очевидно, что Сократъ и по своимъ личнымъ свойствамъ и въ своемъ ученіи является представителемъ того простаго, близкаго къ природѣ образа жизни, который былъ свойственъ въ болѣе древнія времена греческому народу, когда существовала полная гармонія между личными склонностями гражданина и потребностями жизни общественной. Но то, что было слѣдствіемъ совершенно натурального склада жизни, чуждаго всякой примѣси рефлексивной вдумчивости въ вопросы ся, тоже самое въ лицѣ Сократа является результатомъ его собственныхъ убѣжденийъ, выработанныхъ самобытною дѣятельностію умственныхъ силъ его. Поэтому-то, какъ философъ, Сократъ не просто высказываетъ, но оправдываетъ свои требованія, приводя въ пользуихъ разумныя основанія и защищаетъ свой образъ жизни; все это для того, чтобы возбудить въ обществѣ тѣ же стремленія и понятія относительно практической жизни, какія имѣлъ онъ самъ. Съ особенною энергией въ личности Сократа обнаруживается потребность уже возникавшая въ то время, — потребность въ убѣжденіяхъ, приобрѣтенныхъ личною опытностію и размышеніемъ. Его глубокій умъ не могъ довольствоваться тѣми и не вполнѣ опредѣленными и мало сообразными съ нравственными требованіями человѣческой природы мотивами дѣятельности, на ко-



## — 442 —

торые софистическое образование наталкивало общество. Сократъ быль вѣренъ тому идеалу, который быль данъ въ самомъ характерѣ древней національной жизни грековъ а именно тѣмъ лучшимъ стремленіямъ и свойствамъ народной жизни, которые выражались въ наиболѣе художественныхъ образахъ поэзіи и искусства національного. Не смотря на то, что Сократъ высказываетъ свои требованія въ отношеніи къ личности и въ началѣ личномъ полагаетъ первоначальную основу дѣятельности, именно въ самосознаніи, въ тоже время онъ не знаетъ иной нормы для дѣятельности, кроме сообразности ея съ постановленіями и требованіями отечественныхъ законовъ. Я утверждаю, говорить онъ, что совершающее согласно съ законами справедливо. Справедливъ тотъ, кто поступаетъ по законамъ, а кто дѣлаетъ что нибудь противозаконное, тотъ несправедливъ. Не извѣстно ли тебѣ, что Ликургъ не возвысилъ бы такъ Спарту надъ другими государствами, если бы онъ не внушилъ прежде всего повиновенія законамъ? Не извѣстно ли тебѣ, что между правителями государствъ тѣ суть самые лучшіе, которые умеютъ держать гражданъ въ повиновеніи законамъ, и что тотъ городъ, въ которомъ граждане наиболѣе охотно повинуются законамъ, счастливъ въ мирѣ, а въ войнѣ непобѣдимъ? Согласіе почитается всѣми государствами за благо величайшее; знаменитѣйшіе и старѣйшіе граждане въ нихъ постоянно убѣждаютъ остальныхъ сохранять между собою миръ, и вездѣ въ Греціи существуетъ законъ, по которому граждане клятвенно обязуются сохранять между собою миръ, и такая клятва дѣйствительно исполняется. Я полагаю, что это дѣлается не для того, чтобы граждане всегда тѣмъ же хорамъ отдавали предпочтеніе и не для того, чтобы они хвалили тѣхъ же флейтистовъ, а также не для того, чтобы однихъ и тѣхъ же предпочитали поэтовъ и чтобы къ тѣмъ же удовольствіямъ стремились, но дабы они повиновались законамъ. Гдѣ граждане твер-



до держатся законовъ, тамъ государство достигаетъ наибольшей силы и процвѣтанія; безъ согласія и единодушія ни въ государствѣ общественное, ни въ дѣлахъ семейное благосостояніе невозможно. Что касается отдельного лица, то какъ можно лучше избѣжать въ государствѣ наказаній, какъ лучше пріобрѣсти уваженіе отъ другихъ, если не чрезъ исполненіе законовъ? А какъ можно при защитѣ своихъ правъ менѣе пострадать и легче побѣдить? Кому съ большою безопасностю можно довѣрить имущество сына или дочь? Кому государство можетъ оказать большее довѣріе какъ не тѣмъ, которые повинуются законамъ?...<sup>1)</sup>). Итакъ одинъ путь ведетъ къ благосостоянію какъ государства, такъ и отдельныхъ лицъ. Если въ отношеніи къ обществу всѣ граждане обязаны повиноваться законамъ, которые установлены имъ для своего благосостоянія, то здѣсь же заключается также источникъ личнаго благосостоянія каждого. Общественные отношенія, имѣющія цѣлью общее благо, Сократъ разсматриваетъ едвали даже неболѣе со стороны ихъ полезности и важности для благосостоянія отдельного лица, пользующагося какъ должно, этими отношеніями. При существовавшемъ въ то время широкомъ развитіи общественныхъ отношеній, вслѣдствіе узкости и малоразвитости домашняго быта, въ особенности были тогда въ духѣ нравовъ— болѣе или менѣе честныя, дружественныя отношенія между гражданами. Дружескія связи для греческаго гражданина были тѣмъ же въ маломъ видѣ, чѣмъ было для него цѣлое общество. И вотъ какъ разсуждаетъ Сократъ о дружбѣ. Сказавъ, что о всякомъ имуществѣ болѣе заботятся, нежели о друзьяхъ, Сократъ говоритъ затѣмъ о пользѣ дружбы слѣдующее: какое имущество по своей цѣнности можетъ сравниться съ мужест-

<sup>1)</sup>) Леп. Memorab. IV, 4.



веннымъ другомъ? Какая лошадь, какой работающій быкъ могутъ быть полезны намъ въ такой степени, какъ внимательный другъ? Какой рабъ можетъ быть столь искреннимъ и терпѣливымъ, какое другое имущество можетъ быть для насъ такъ полезно? Мужественный другъ, всегда, когда нужно, спѣшить къ намъ на помощь, какъ въ общественныхъ, такъ и въ домашнихъ дѣлахъ. Если нужно угостить кого нибудь, онъ помогаетъ, угрожаетъ ли опасность, онъ также спѣшить оказать помощь; онъ не жалѣеть денегъ, не боится труда, онъ содѣйствуетъ намъ, когда необходимо бываетъ кого нибудь убѣдить, или употребить власть, онъ утѣшеніе въ счастіи и опора въ несчастіи. Какъ ни благодѣтельны руки для того, чтобы дѣлать, глаза для того, чтобы видѣть, уши, дабы предупреждать насъ о чёмъ либо, ноги, приводящія къ цѣли, но другъ важнѣе всѣхъ этихъ нашихъ благодѣтелей, ибо чего одинъ человѣкъ со всѣми этими помощниками не въ состояніи сдѣлать для себя, то можетъ быть исполнено его другомъ<sup>1)</sup>.

Такимъ образомъ стремленіе къ личному благосостоянію вполнѣ одобряется Сократомъ, какъ такое, которое всякому свойственно по самой природѣ человѣка. Но это стремленіе не должно идти въ разрѣзъ съ заботами объ общемъ благѣ. На противъ, только въ обществѣ возможно обеспеченіе личной безопасности каждого въ отдѣльности. Когда Аристиппъ сказалъ Сократу, что онъ не желаетъ обременять себя заботами о благѣ общественномъ, и потому онъ не причисляетъ себя къ тѣмъ, которые ищутъ власти въ обществѣ, ибо правители, обязанные въ ущербъ личному спокойствію угощдать государству, по его мнѣнію, находятся въ положеніи рабовъ, но что онъ не желаетъ также и подчиняться кому бы то ни было, а избираетъ для себя путь средній между властію и рабствомъ,

<sup>1)</sup> Xen. Mem. II. 4.



путь свободы, состоящій въ томъ, чтобы не привязываться ни къ одному государству, но вездѣ быть какъ бы чужимъ, то Сократъ на это замѣтилъ слѣдующес: если твой путь не идетъ ни чрезъ власть, ни чрезъ рабство, но въ то же время не проходитъ и между людьми, то можно съ тобою согласиться. Но если ты среди людей не желаешь ни господствовать, ни подчиняться, то ужели ты забылъ что какъ въ общественной такъ и частной жизни болѣе сильный всегда съумѣеть сдѣлать слабѣйшаго своимъ рабомъ?.... И если тѣ, которые имѣютъ власъ въ своемъ отечествѣ, боясь насилий, издаются законы, ищутъ для себя друзей и союзниковъ, кромѣ подвластныхъ, окружаютъ города сгѣнами, запасаются оружиемъ для отраженія непріятеля и при всѣхъ этихъ средствахъ защиты не избѣгаютъ насильственныхъ покушеній, то можешь ли ты быть безопаснѣмъ отъ насилий, между тѣмъ какъ ничего подобнаго не имѣешь, большую часть времени проводишь на улицахъ и принадлежишь къ числу тѣхъ, которые охотнѣе всего наносятъ обиды? <sup>1)</sup>)

Изакъ ради личнаго своего благополучія гражданинъ не можетъ быть совершенно равнодушнымъ къ тому обществу, среди котораго онъ живетъ. Самъ по себѣ человѣкъ безсиленъ защитить свою личную самостоятельность; только въ обществѣ можно найти достаточную охрану своей безопаснѣости. Но если общественная жизнь для всякаго должна быть дорога, какъ необходимое условіе, безъ котораго невозможно его личное благосостояніе, то отсюда однакожъ не слѣдуетъ, какъ это казалось некоторымъ софистамъ, что по натуральному закону, кто только сознаетъ въ себѣ достаточно силы для этой цѣли, можетъ стремиться къ преобладанію въ обществѣ надъ другими и къ употребленію исключительно въ свою пользу всѣхъ

<sup>1)</sup>) Ibid I, 11



тѣхъ выгода и преимущества, какія только могутъ представиться смотря по условіямъ общественного положенія и по мѣрѣ достиженія господства надъ другими. Общество необходимо для счастія каждого въ отдѣльности, но это еще не значитъ, что всякий въ правѣ, насколько возможно, пользоваться условіями общественной жизни исключительно для удовлетворенія своимъ эгоистическимъ желаніямъ и цѣлямъ. Между тѣмъ такое ложное стремленіе къ осуществленію личнаго благосостоянія при данныхъ условіяхъ общественной жизни, пользуясь этими условіями какъ средствомъ, побуждаетъ людей искать въ обществѣ власти, почетнаго положенія, не имѣя необходимыхъ для этого знаній и способностей; отсюда проистекаетъ стремленіе казаться тѣмъ, чѣмъ хотѣлось бы быть на самомъ дѣлѣ, но что оказывается превышающимъ силы. По Сократу, очевидно, общество должно быть такъ устроено, чтобы въ немъ каждый гражданинъ былъ на свое мѣсто, соответствующемъ его натуральнымъ силамъ и средствамъ. Поэтому въ выборѣ общественного положенія и дѣятельности каждый долженъ руководиться не просто желаніемъ лучшаго для себя, т. е. выгоднѣйшаго, съ чѣмъ соединяются различные внешнія преимущества, каковы: богатство, почести, власть надъ другими, но соответствіемъ избираемаго своимъ силамъ. Лучшіе угодные богамъ люди суть между земледѣльцами тѣ, которые посредствомъ земледѣлія, между врачами тѣ, которые посредствомъ врачебнаго искусства, и въ числѣ государственныхъ людей тѣ, которые помощію государственного искусства дѣлаютъ свое счастіе, а кто ничѣмъ не пріобрѣтаетъ себѣ счастія, тотъ безполезенъ и не угоденъ богамъ<sup>1)</sup>). Итакъ общественное призваніе каждого гражданина, которое опредѣляется знаніями и способностями его, должно быть источни-

<sup>1)</sup> Хер. Мен., III., 9, 13.



комъ его благосостоянія. Достиженіе счастія напр. посредствомъ земледѣлія значить очевидно наилучшее исполненіе этого дѣла тѣмъ, кто по своему положенію въ обществѣ призванъ къ нему. Итакъ во всякомъ общественномъ положеніи, при всякомъ родѣ дѣятельности есть возможность быть счастливымъ; для этого необходимо только, чтобы человѣкъ соотвѣтствовалъ своему призванію. Дѣятельность человѣческая въ обществѣ оцѣнивается въ этомъ случаѣ не на основаніи понятій выгодного, пріятнаго, желательнаго, а на основаніи понятія цѣлесообразности. Сравнивая между собою различнаго рода дѣятельности въ обществѣ и положенія, люди обыкновенно отдаютъ предпочтеніе однимъ предъ другими, смотря на то, что одна дѣятельность приносить больше выгодъ и соединяется съ большими вѣшними преимуществами, нежели другага. Сократъ же держится въ этомъ отношеніи совершенно иной точки зрѣнія, именно той, по которой для всякаго долженъ быть предпочтительнѣе именно тотъ родъ занятій, который удобоисполнимѣе для него, какъ болѣе другихъ соотвѣтствующій его силамъ и знаніямъ. Какъ вообще прекрасное и доброе суть такія условныя понятія, которыми обозначается относительное совершенство вещи, соотвѣтствіе ее своему назначенію,<sup>1)</sup> такъ

<sup>1)</sup> Ibid. III., 8. Когда Аристиппъ спросилъ Сократа, не знаетъ ли онъ, что есть доброе, то Сократъ, зная, что если назвать какой либо опредѣленный предметъ добрымъ, то тотъ же самый предметъ можетъ быть представленъ и какъ худой, а также зная, что во всякомъ случаѣ названія доброго заслуживаетъ то, что освобождаетъ насъ отъ страданія, отвѣтить такъ, какъ только можно было отвѣтить наитупшимъ образомъ на предложенныи вопросъ ты спрашивашъ меня, сказать онъ, знаю ли я что доброе противъ лихорадки? Иль. Или противъ газной болѣзни? Также иль. Поможетъбыть противъ голода? Це знаю и противъ голода. Но если ты спрашивашъ, знаю ли я доброе, что не было бы добрымъ для чего нибуть, то я долженъ сказать, что не знаю и не ищу подобнаго добра. Когда Аристиппъ опять спросилъ Сократа, знаетъ ли онъ нѣчто прекрас-



и въ отошениі къ человѣку, тотъ только можетъ по справедливости быть названъ прекраснымъ и добрымъ кто вполнѣ соответствуетъ своему назначению въ общественной жизни, въ чемъ бы оно ни состояло. Высшее положеніе въ обществѣ, внѣшнія преимущества и благопріятныя условія жизни,—все это можетъ случайнымъ образомъ достаться кому-либо, но счастье не есть нѣчто случайное. Оно должно быть плодомъ усиленной, вполнѣ цѣлесообразной дѣятельности посвященной обществу. Сократъ понималъ счастіе какъ *εὐτράγια*, а не какъ *εὐτυχία*. Когда нѣкто спросилъ Сократа, что составляетъ лучшее приобрѣтеніе для человѣка, онъ отвѣтилъ: сдѣлать свое счастіе. А когда тотъ спросилъ еще, признаетъ ли онъ обладаніе счастіемъ также приобрѣтеніемъ, то Сократъ сказалъ: дѣлать и имѣть—это вещи совершенно различныя, ибо, если кто нибудь не ища находитъ необходимое для себя, то о такомъ человѣкѣ слѣдуетъ сказать, что онъ имѣеть счастіе; напротивъ, если кто посредствомъ мудрости и усилий достигнетъ чего либо добра, тогда тотъ дѣлаетъ себѣ счастіе<sup>2)</sup>.

Такъ какъ отъ всякой общественной дѣятельности требуется главнымъ образомъ соотвѣтствіе ея своему назначенію и только при этомъ условіи дѣятельность общественная, какъ бы повидимому ни была она малозначительна, можетъ привести полное счастіе человѣку преданному ей, то и вообще требуется, чтобы человѣкъ соотвѣтствовалъ своему высшему назначенію, которое заключается въ господствѣ его высшей природы—разумности надъ низшему; иначе говоря—понятіе цѣлесообразности расширяется, начиная отъ частныхъ дѣятельностей, то Сократъ отвѣчалъ: и очень многое. Не есть ли все прекрасное между собою подобно? О пѣть, иное даже слишкомъ неподобно. Но какъ прекрасное можетъ быть неподобно прекрасному? Так же какъ человѣку прекрасному въ бѣгѣ можетъ быть неподобенъ прекрасный въ кулачномъ боѣ....

<sup>2)</sup> Ibid. III, 9, 14.



## — 449 —

ностей въ обществѣ до оцѣнки жизни человѣческой вообще. Высшее, что есть въ человѣкѣ,—это его разумная душа. Поэтому только тогда жизнь человѣческая цѣлесообразна, когда она является выраженіемъ разумности, когда разумная природа господствуетъ надъ неразумными, слѣпыми стремленіями. Конечно, Сократъ не высказалъ этого требованія въ столь отвлеченной формѣ, тѣмъ не менѣе вся дѣятельность его направлена къ возбужденію въ обществѣ внутренней, духовной природы человѣческой и стремленія къ обнаруженію ея въ дѣятельности. Такъ въ разговорѣ съ ваятелемъ и живописцемъ Сократъ пытается выяснить тому и другому, какимъ образомъ помошію тѣхъ материальныхъ средствъ, которыми они располагаютъ въ своемъ искусствѣ, можетъ быть изображена духовная, внутренняя сторона человѣка, давая тѣмъ знать, что задача искусства состоитъ въ преимущественномъ изображеніи во внѣшнихъ видимыхъ формахъ невидимой душевной жизни<sup>1)</sup>. Посредствомъ возбужденія внутреннихъ духовныхъ мотивовъ жизни Сократъ пытается облагородить даже такія отношенія въ обществѣ между лицами различныхъ половъ, которые заслуживаютъ полнаго отверженія и порицанія. Такъ въ знаменитомъ своемъ разговорѣ съ гетерою Феодотою повидимому даетъ совѣты о томъ, какими средствами лучше достигаются интересы ея специальности, какимъ образомъ слѣдуетъ сї привлекать къ себѣ любовниковъ; а между тѣмъ въ этихъ совѣ-

<sup>1)</sup> Ibid. III., 10.



## — 450 —

такъ обращается вниманіе на такія побужденія, которыя только и могутъ сообщить болѣе или менѣе благородный, гуман-  
ный характеръ самыи безнравственнымъ отношеніямъ между  
людьми. Пришедши къ Феодотѣ для того, чтобы видѣть ея  
красоту и замѣтивъ, что она имѣла на себѣ дорогую одежду,  
что мать ея также была богато одѣта и что сверхъ того тол-  
па прислужницъ окружала ее, Сократъ спросилъ ее: скажи мнѣ,  
Феодота, имѣешь ли ты поля? Нѣтъ, отвѣчала она. Но можетъ  
быть у тебя есть домъ, отъ котораго ты пользуешься доходами? По-  
слѣдоваль тотъ же отвѣтъ. Но чѣмъ же ты живешь? спрашиваетъ  
наконецъ Сократъ. Если кто нибудь, сдѣлавшись моимъ другомъ,  
дастъ мнѣ что нибудь, то это и есть мой доходъ. Клянусь Герою, ска-  
заль Сократъ, это прекрасное имущество, Феодота, и несрав-  
ненно важнѣе имѣть стадо друзей, нежели быковъ и овецъ.  
Но, продолжалъ Сократъ, случай ли приводить къ тебѣ друзей подобно тому, какъ случайно налетаетъ комаръ, или же  
ты употребляешь для этой цѣли какое нибудь средство? Ка-  
кое можетъ быть тутъ средство? О клянусь Зевсомъ, у тебя  
оно скорѣе можетъ быть, чѣмъ у пауковъ, а ты знаешь, что  
даже пауки дѣлаютъ охоту за своею пищею. Они ткуть очень  
тонкую сѣть, и что туда попадетъ, тѣмъ и живутъ они. Итакъ  
ты мнѣ совѣтуешь, чтобы и я тоже соткала себѣ сѣть для  
ловли? Конечно; быть не можетъ, чтобы такая благородная  
дичь—друзья, давалась безъ всякаго искусства. Развѣ ты не ви-  
дишь, что и менѣе важная охота, какъ напр. за зайцами, тре-  
буетъ не мало искусственныхъ средствъ. Но какими же сред-  
ствами я могу ловить своихъ друзей? Вместо собакъ тебѣ



нужно пріобрѣсть когд нибудь, кто бы умѣль выслѣживать любителей прекраснаю и богатыхъ людей и, нашедши ихъ, умѣль бы сдѣлать такъ, чтобы они попали въ твою сѣть. Но какая же у меня есть сѣть? Во всякомъ случаѣ одну ты имѣшь и притомъ такую, которая очень уже испытана въ искусствѣ ловли—это твое тѣло. Но въ немъ есть другая—это душа, которая тебя научила очаровывать взглядомъ и увлекать словомъ и которая дѣлаетъ необходимымъ то, чтобы ты дружески принимала только тѣхъ, которые дѣйствительно къ тебѣ расположены, отвергая ~~внушающихъ~~ одного чувственаго наслажденія, чтобы ты окружала заботами своего друга въ случаѣ болѣзни его, а когда онъ сдѣлаетъ что нибудь прекрасное, то чтобы ты радовалась этому и чтобы ты отдавалась со всею душою тому, кто обнаруживаетъ истинную любовь къ тебѣ.<sup>1)</sup> Вообще стремленіе къ счастію, благосостоянію, свойственное всякому человѣку, Сократъ соединяетъ существеннымъ образомъ съ правственнымъ побужденіемъ къ постоянному усовершенствованію себя, указывая взаимную зависимость ихъ одного отъ другаго каждому изъ своихъ друзей и согражданъ въ предѣлахъ ихъ общественной дѣятельности. Высшее совершенство, болѣе или менѣе доступное всякому свободному человѣку, по Сократу, очевидно заключается въ дѣятельномъ проявленіи разумности, къ которому каждый долженъ стремиться въ условіяхъ своего положенія и общественнаго призванія. А потому здѣсь же, именно въ сознательномъ осуществленіи своего при-

<sup>1)</sup> Ibid. III, 11.



## — 450 —

такъ обращается вниманіе на такія побужденія, которые только и могутъ сообщить болѣе или менѣе благородный, гуман-  
ный характеръ самымъ безнравственнымъ отношеніямъ между  
людьми. Пришедши къ Феодотѣ для того, чтобы видѣть ея  
красоту и замѣтивъ, что она имѣла на себѣ дорогую одѣжду,  
что мать ея также была богато одѣта и что сверхъ того тол-  
па прислужницъ окружала ее, Сократъ спросилъ ее: скажи мнѣ,  
Феодота, имѣешь ли ты поля? Нѣтъ, отвѣчала она. Но можетъ  
быть у тебя есть домъ, отъ которого ты пользуешься доходами? По-  
слѣдоваль тотъ же отвѣтъ. Но чѣмъ же ты живешь? спрашиваетъ  
наконецъ Сократъ. Если кто нибудь, сдѣлавшись моимъ другомъ,  
дастъ мнѣ что нибудь, то это и есть мой доходъ. Клянусь Герою, ска-  
заль Сократъ, это прекрасное имущество, Феодота, и несрав-  
ненно важнѣе имѣть стадо друзей, нежели быковъ и овецъ.  
Но, продолжалъ Сократъ, случай ли приводить къ тебѣ друзей  
подобно тому, какъ случайно налетаетъ комаръ, или же  
ты употребляешь для этой цѣли какое нибудь средство? Ка-  
кое можетъ быть тутъ средство? О клянусь Зевсомъ, у тебя  
оно скорѣе можетъ быть, чѣмъ у пауковъ, а ты знаешь, что  
даже пауки дѣлаютъ охоту за своею пищею. Они ткуть очень  
тонкую сѣть, и что туда попадетъ, тѣмъ и живутъ они. Итакъ  
ты мнѣ совсѣмуешь, чтобы и я тоже соткала себѣ сѣть для  
ловли? Конечно; быть не можетъ, чтобы такая благородная  
дичь—друзья, давалась безъ всякаго искусства. Развѣ ты не ви-  
дишь, что и менѣе важная охота, какъ напр. за зайцами, тре-  
буетъ не мало искусственныхъ средствъ. Но какими же сред-  
ствами я могу ловить своихъ друзей? Вместо собакъ тебѣ



нужно пріобрѣсть кого нибудь, кто бы умѣлъ выслѣживать любителей прекрасного и богатыхъ людей и, нашедши ихъ, умѣлъ бы сдѣлать такъ, чтобы они попали въ твою сѣть. Но какая же у меня есть сѣть? Во всякомъ случаѣ одну ты имѣшь и притомъ такую, которая очень уже испытана въ искусствѣ ловли—это твое тѣло. Но въ немъ есть другая—это душа, которая тебя научила очаровывать взглядомъ и увлекать словомъ и которая дѣлаетъ необходимымъ то, чтобы ты дружески принимала только тѣхъ, которые дѣйствительно къ тебѣ расположены, отвергая ищущихъ одного чувственного наслажденія, чтобы ты окружала заботами своего друга въ случаѣ болѣзни его, а когда онъ сдѣлаетъ что нибудь прекрасное, то чтобы ты радовалась этому и чтобы ты отдавалась со всею душою тому, кто обнаруживаетъ истинную любовь къ тебѣ.<sup>1)</sup> Вообще стремленіе къ счастію, благосостоянію, свойственное всякому человѣку, Сократъ соединяетъ существеннымъ образомъ съ нравственнымъ побужденіемъ къ постоянному усовершенствованію себя, указывая взаимную зависимость ихъ одного отъ другаго каждому изъ своихъ друзей и согражданъ въ предѣлахъ ихъ общественной дѣятельности. Высшее совершенство, болѣе или менѣе доступное всякому свободному человѣку, по Сократу, очевидно заключается въ дѣятельномъ проявленіи разумности, къ которому каждый долженъ стремиться въ условіяхъ своего положенія и общественного призванія. А потому здѣсь же, именно въ сознательномъ осуществленіи своего при-

<sup>1)</sup> Ibid. III, 11.



званія общественаго, или какъ необходимая принадлежность этого разумнаго выполненія своего долга, или же какъ результатъ его, заключается также и высшее благо человѣка. Вотъ почему Сократъ постоянно представляетъ своимъ собесѣдникамъ, какъ достойное желаній, только то, что разумно. Отсюда тотъ утилитарный способъ разсмотрѣнія различныхъ сторонъ и вопросовъ, касающихся жизни практической, которому постоянно слѣдуетъ Сократъ въ своихъ собесѣдованіяхъ. Такъ онъ разсуждаетъ о пользѣ дружбы, убѣждаетъ быть воздержнымъ, побуждаетъ къ самообладанію, поставляя на видъ выгоды, которыми пользуется человѣкъ, привыкшій къ умѣренности и господству надъ собою, равнымъ образомъ убѣждаетъ въ необходимости приобрѣтенія знаній, обѣщаая успѣхъ въ обществѣ, славу, честь только тому, кто свою дѣятельность выполняетъ сознательно. Понятіе полезности у Сократа впрочемъ несравненно шире обыкновеннаго. Полезное онъ отождествляетъ съ прекраснымъ и добрымъ въ общепринятомъ смыслѣ этихъ понятій, а какъ доброе и прекрасное состоять въ соотвѣтствіи вещи своему назначенію, относительно же человѣка заключается во всемъ, обнаруживающемъ разумность, то поэтому полезное въ смыслѣ Сократа тождественно съ разумнымъ. Полезность измѣряется у него не соотвѣтствиемъ съ эгоистическими желаніями, а согласiemъ съ требованіями разума. Такимъ образомъ и въ пониманіи счастія, какъ послѣдней цѣли человѣческой дѣятельности, руководящую точкою зреїнія у Сократа служить тоже требованіе самосознанія.

4) Мы показали до сихъ поръ, какъ Сократъ вызывалъ въ со-



временному ему обществу тѣ лучшія стремленія, которыхъ уже были даны въ идеалѣ доблестнаго мужа, выработанномъ греческою національною жизнью, въ пору ея натурального развитія. Всѣ указанныя выше черты этики Сократа, собственно говоря, ничего новаго не представляютъ, а только возстановляютъ въ сознаніи общества тотъ образъ мужественнаго, практическаго дѣятельнаго гражданина <sup>1)</sup>, всецѣло преданнаго интересамъ общества, образъ, который можетъ быть извлеченъ изъ множества отдельныхъ представлений, заключающихся въ *млекахъ и повѣтствованіяхъ древней греческой поэзіи*. Въ этомъ отношеніи заслуга Сократа состоить единственно въ томъ, что онъ посредствомъ аналитической дѣятельности ума перерабатывалъ тотъ многосложный матеріалъ неопределенныхъ нравственныхъ идей, одобрительныхъ и неодобрительныхъ чувствъ и практическихъ стремленій, который заключался въ національномъ нравственномъ міровоззрѣніи, и посредствомъ этой критики матеріала, бывшаго въ общемъ употребленіи, и самъ вырабатывалъ и другимъ помогалъ извлекать изъ него ясныя, вполнѣ определенные и отчетливые образы сознанія жизненные убѣжденія, защищая притомъ достоинство этихъ убѣжденій, выработанныхъ въ духѣ національной жизни противъ софистическихъ предположеній и догадокъ, не гармонировавшихъ съ ними. Поэтому можно сказать, что название

<sup>1)</sup> Ессеопонтъ говоритъ о Сократѣ: οὗτος δὲ περὶ τῶν ἀυθωπεῖσι, δεῖ διελέγεσθαι, σκοπῶν, τι εὑσεβές τι ἀσεβές..... ναὶ περὶ τῶν ἀλλων, ἀ τοῦ μὲν εἰδότας ὑγεῖτο καλοῦς καὶ ἀγαθοῦς εἶναι. Mem. I, 1. 16.



національного мудреца, въ полномъ смыслѣ этого слова, какъ нельзя болѣе идетъ къ замѣчательной личности Сократа. Въ самомъ дѣлѣ, когда Сократъ требуетъ отъ современаго ему общества добродѣтелей самообладанія, умѣренности, когда простую натуральную жизнь онъ изображаетъ какъ самую счастливую, если также онъ убѣждаетъ въ томъ, что служеніе благу общества не только не противорѣчи гъ стремлению къ личному благосостоянію, напротивъ послѣднее заключается въ первомъ, то все это, какъ мы видѣли, не только не было чуждо національному сознанію грековъ, напротивъ прямо заключалось въ національныхъ идеальныхъ стремленияхъ и убѣжденіяхъ, свойственныхъ первобытному характеру греческой жизни. Равнымъ образомъ и греческая педагогика, какъ мы видѣли, также была направлена главнымъ образомъ къ развитію добродѣтелей въ обществѣ: умѣренности, мужества, самообладанія и вседѣйной преданности общему благу. Такимъ образомъ требование самосознанія, которое также было высказано еще въ древнія времена въ извѣстномъ изреченіи  $\gamma\mu\omega\theta\iota\circ\delta\alpha\sigma\tau\circ\iota\circ\omega$ , во всѣхъ указанныхъ отношеніяхъ имѣетъ у Сократа только тотъ смыслъ, чтобы, не увлекаясь призрачною мудростію софистовъ, общество не забыпало лучшихъ преданій, завѣщанныхъ ему прежнею жизнію. Сократъ только преобразовывалъ въ опредѣленныя понятія тѣ неясные представлѣнія и побужденія, которыя, вслѣдствіе своей неясности, легко могли быть направляемы на совершенно ложный путь и даже извращаемы. Но въ слѣдствіе этой преобразовательной дѣятельности Сократа въ отно-



## — 455 —

шенніи къ лучшимъ популярнымъ представлениямъ и стремлѣніямъ, несмотря на формальный характеръ ея, является въ первобытномъ идеалѣ мужественаго и дѣятельного гражданина новая черта, которая собственно принадлежитъ Сократу, какъ его личная особенность, и которая составляетъ самую важную заслугу Сократа, въ высшей степени плодотворную по своимъ послѣдствіямъ для дальнѣйшаго исторического движенія мысли. Эта новая черта есть возбужденіе той энергической умственной дѣятельности, вызванной потребностю въ обществѣ умственного образованія, первые, неопределенные и случайные опыты который мы видѣли еще у софистовъ. Сократъ является первымъ представителемъ критической и образовательной умственной силы не только потому, что онъ неутомимо возбуждалъ дѣятельность ея въ обществѣ, но въ особенности потому, что онъ первый развивалъ эту дѣятельность вполнѣ сознательно, методически, именно въ направленіи, свойственномъ этой дѣятельности по самой ея природѣ и приводящемъ къ дѣйствительному знанію. Несмотря на то, что умственная дѣятельность Сократа сосредоточивается на вопросахъ практическихъ, въ отношеніи его къ этимъ вопросамъ, въ способѣ разсмотрѣнія ихъ и решенія нельзя не видѣть преобладанія теоретического элемента. Всякий вопросъ его интересуетъ прежде всего какъ предметъ аналитической умственной дѣятельности. Сравнивая свое призваніе съ искусствомъ своей матери (повивальной бабки) въ томъ отношеніи, что и онъ также помогаетъ рожденію мыслей у другихъ, Сократъ даетъ этимъ знать,



## — 456 —

что для него размышление о данномъ предметѣ, поддерживаемое методически развиваляемъ собесѣданіемъ съ другими, само по себѣ имѣеть необычайную важность. Теоретическая сторона является у Сократа до такой степени преобладающимъ мотивомъ, что онъ постоянно высказываетъ убѣженіе въ томъ, что знаніе не только ведеть къ добродѣтели, но само по себѣ оно уже есть добродѣтель. Въ самомъ процессѣ мыслящей дѣятельности для Сократа заключается основа и источникъ добродѣтельной дѣятельности. Эта особенность нравоучительной философіи Сократа имѣеть такую важность для пониманія ея, а также дальнѣйшаго развитія нравственныхъ ученій, что необходимо остановиться на ней и тщательно разсмотрѣть причины и сущность ея.

(Продолженіе будетъ.)

*П. Линицкий.*