

Левитский С. Д. Сверхчеловек (Übermensch) Ницше и человек Христа: Публичное богословское чтение // Богословский вестник 1901. Т. 3. № 9. С. 60–87 (2-я пагин.). (Окончание.)



## СВЕРХЧЕЛОВЪКЪ (ÜBERMENSCH) НИЦШЕ И ЧЕЛОВЪКЪ ХРИСТА<sup>1)</sup>.

### IV.

Обозрѣвая все вышеприведенное нами, мы найдемъ, что вся философія Ницше, не смотря на свою афористичность и отсутствіе системы, имѣетъ одну тенденцію, одну цѣль—доказать необходимость явленія на землѣ *сверхчеловѣка*. Его крайнее недовольство современною культурою и общимъ социальнымъ строемъ, его рѣчи о господской и рабской морали; его критика альтруизма, ведущаго, по его мнѣнію, къ измельчанію и вырожденію человѣческой природы; его мечты о созданіи аристократического племени, имѣющаго главною и единственою своею цѣллю улучшеніе и образованіе высшаго типа человѣческой природы,—все это направлено къ тому, чтобы доказать и выяснить необходимость высшаго идеала, какой должно имѣть въ виду настоящее и грядущее человѣчество,—это образъ—*сверхчеловѣка*.—Но что такое эта сверхчеловѣкъ? Должно замѣтить, что для представления сверхчеловѣка въ какомъ нибудь реальномъ образѣ философія Ницше не даетъ намъ ничего. Ибо что могутъ сказать намъ такія выраженія: „Я хочу показать людямъ смыслъ ихъ бытія; смыслъ есть сверхчеловѣкъ, молнія изъ темной *тучи человѣка*“ (Так. говор. Зар. стр. 16). Не много говорить и слѣдующее: „Я научу васъ познавать сверхчеловѣка. Человѣкъ есть нечто, что должно быть побѣждено“... „Что такое обезьяна для человѣка? Посмѣшище, или мучительный позорь! И тѣмъ же самымъ долженъ быть человѣкъ“.

<sup>1)</sup> Окончаніе. См. „Богосл. Вѣстникъ“, Іюль—Августъ, стр. 496—517.

въкъ для сверхчеловѣка: посмѣшищемъ или мучительнымъ позоромъ... Сверхчеловѣкъ есть разумъ земли. Да скажетъ ваша воля: пусть сверхчеловѣкъ будетъ разумомъ земли” (*ibid.* стр. 6—7). Но чтобы имѣть болѣе ясное представлениѳ о сверхчеловѣкѣ, мы воспользуемся обычнымъ способомъ заключенія: отъ производителей мы заключимъ къ произведенію, отъ дерева къ его плодамъ, отъ родителей — къ ихъ дѣтищу, отъ лицъ особенныхъ, геніальныхъ, необыкновенныхъ — къ сверхчеловѣку, который является ихъ дѣтищемъ, результатомъ ихъ дѣятельности. Вѣдь этотъ родъ субъектовъ — тоже въ своемъ родѣ — „сверхчеловѣки”, — они по своимъ нравственнымъ убѣжденіямъ и своей практической дѣятельности должны стоять „по ту сторону добра и зла” и оказаться выше всего того, что выработано прошлой и современной культурой. Итакъ, что же такое сверхчеловѣкъ по типу своихъ отцовъ?

Это есть существо, стоящее внѣ всякаго нравственного порядка, по „ту сторону добра и зла”, самодовлѣющее и потому не связанное никакими законами и обязанностями. Сверхчеловѣкъ дѣйствуетъ на основаніи однихъ только собственныхъ побужденій и инстинктовъ и повинуется величайшимъ своей широкой натуры, все направляя къ единому основному своему влечению — „жаждѣ власти”. При этомъ онъ не пренебрегаетъ никакими средствами для удовлетворенія своей необузданной натуры, не знающей покоя и довольства и потому ищущей всевозможныхъ препятствій и великихъ подвиговъ на поприщѣ добра и зла. Онъ не щадить въ извѣстныхъ случаяхъ ни себя, ни своихъ близкихъ, въ отношеніяхъ къ которымъ онъ руководствуется не столько любовью, сколько ненасытною злобой, и которые для него существуютъ въ качествѣ матеріала, необходимаго для достижениѳ его великихъ цѣлей. Таковъ приблизительно образъ *сверхчеловѣка* Ницше. Нужно впрочемъ дополнить, что Ницше не лишаетъ своихъ избранниковъ способности къ добру, но послѣднее является у него не результатомъ сознанія долга и усиленной борьбы съ вражескими началами плоти и духа, но выливается какъ бы само собою, непроизвольно, инстинктивно. И все же господствующимъ началомъ признается зло, — къ нему направлены симпатіи Заратустры, — на него возлагается все его упованіе. „Человѣкъ золь”, такъ

говорили мнѣ въ утѣшеніе всѣ мудрѣйшіе. Ахъ, еслибы это было еще правдой! Ибо зло есть лучшая сила человѣка. „Человѣкъ долженъ стать и лучше и злѣе“, такъ учу я. Злѣйшее нужно для лучшаго въ сверхчеловѣкѣ: — Хорошо было для проповѣдника маленькихъ людей, что онъ страдалъ и несъ на себѣ человѣческій грѣхъ. Я же радуюсь великому грѣху, какъ своему величайшему утѣшителю“ (Такъ говор. Зарат. стр. 316).

Подобно всему, происходящему подъ луною, образъ „сверхчеловѣка“, какимъ онъ выясняется намъ у Ницше въ своихъ конечныхъ чертахъ, не блещеть новизною. Онъ есть отрицатель и противникъ какъ личной нравственности, заключающейся въ укрощеніи влечений низшей природы человѣка, такъ и дѣятельности, основанной на любви и самоотверженіи въ интересахъ своихъ ближнихъ. Но образъ этого злого начала издревле предносился сознанію человѣчества. Ариманъ у Персовъ, Шива у Индузовъ, сатана по іудейскимъ и христіанскимъ понятіямъ—все это образы одного и того же злого начала, неукротимаго, неудержимо дѣйствующаго противъ всякаго проявленія добра и положившаго свою цѣлую конечное его истребленіе, не гнушающагося при этомъ никакими средствами для достиженія этой цѣли.

Если мы изъ сферы религіозной перейдемъ въ область нашей обыденной жизни, то и здѣсь мы найдемъ типы, если не всецѣло, то тѣми или иными своими сторонами напоминающіе намъ образъ „сверхчеловѣка“. Самъ Ницше указываетъ на Цезаря Борджіа и Наполеона, какъ на яркихъ представителей того высшаго, идеального типа—человѣка, какой предносился его воображенію. Но и помимо этихъ, указанныхъ имъ, историческихъ личностей, мы всюду—и въ государственной, и общественной, и даже семейной жизни—найдемъ многихъ, хотя и не вполнѣ совершенныхъ представителей ницшенскаго идеала, дѣйствующихъ въ извѣстныхъ отношеніяхъ „сверхчеловѣчески“. Обратимся, напр., къ своей собственной отечественной исторіи. Кто эти Пугачевы, и Стенки Разины, и всѣ прочие подобные имъ, дѣлающіе вызовъ существующему порядку вещей, находя его ненормальнымъ, и пытающіеся достигнуть воображаемаго ими идеального строя нелегальными средствами, отрицая всякаго рода законныя стѣсненія и полагая въ основу своей дѣятельно-

сти автономію своєї волі? Это—своего рода „сверхчеловѣки“. Они правда не отрицаютъ существованія добра и зла и не дѣлаютъ бѣшеннаго полета по „ту ихъ сторону“, но они не прочь понимать эти добро и зло по *своему*, т. е. такъ, какъ это удобно будетъ имъ для оправданія своихъ вожделѣній и поставленныхъ ими для себя цѣлей. Они „несть яко же прочie человѣцы“; они стоять выше обыкновенныхъ понятій о законномъ и незаконномъ, добромъ и зломъ, и во имя того, что они чувствуютъ большее превосходство своихъ возврѣній, они и дѣйствуютъ „сверхчеловѣчески“, прибѣгая къ средствамъ, какихъ никакая мораль и никакіе законы оправдать не могутъ. Но они стоять выше закона,— они—„сверхчеловѣки“.

Вспомнимъ, затѣмъ, мимошедшую темную, жестокую эпоху крѣпостного права и типы, какіе произрастали на этой почвѣ, мрачные типы субъектовъ, безконтрольно царившихъ въ своемъ уголкѣ надъ сотнями и даже тысячами человѣческихъ душъ, имѣвшихъ право жизни и смерти, низведшихъ ихъ до предметовъ купли и продажи и распоряжавшихся ихъ душою и тѣломъ по своему усмотрѣнію. Милліоны разумныхъ существъ были унижены до состоянія бессловесныхъ тварей для того, чтобы на хребтахъ ихъ было построено благополучіе сословія, члены котораго, по крайней мѣрѣ, въ большинствѣ своемъ, въ отношеніи къ своимъ крѣпостнымъ заявили себя людьми особой высшей породы, „сверхчеловѣками“.

Знакомъ этотъ типъ и нашей изящной литературѣ. Достоевскій, еще ранѣе Ницше, вывелъ героеvъ, которые проповѣдуютъ ту же теорію нравственности. По справедливому замѣчанію одного нашего критика „самъ Ницше, весь обликъ его является какъ бы осуществленіемъ слѣдующаго предположенія, можно сказать, пророчества, того безъименного „порадокалиста“, отъ лица котораго ведутся „Записки изъ подполья“. „Я нисколько не удивляюсь, если вдругъ, ни съ того, ни съ сего, среди всеобщаго будущаго благоразумія, возникнетъ какой нибудь джентльменъ съ неблагородной или, лучше сказать, ретроградной и насмѣшливой физіономіей, упрѣть руки въ боки и скажетъ намъ всѣмъ: „а что, господа, не столкнуть ли намъ все это благоразуміе съ одного раза ногой, прахомъ, единственно съ тою цѣлію,

чтобы намъ опять по своей глупой волѣ пожить“. Это бы еще ничего, но обидно то, что вѣдь непремѣнно послѣдователей найдеть.... И съ чего это взяли всѣ эти мудрецы, что человѣку надо какого-то нормального, какого-то добродѣтельного хотѣнія? Съ чего это непремѣнно вообразили они, что человѣку надо непремѣнно благоразумно выгоднаго хотѣнія? Человѣку надо только самостоятельного хотѣнія, чего бы эта самостоятельность ни стоила и къ чему бы ни привела“ (Н. К. Михайловскаго. Литературн. воспоминанія т. II. стр. 463). Иванъ Карамазовъ почти буквально предваряетъ новую заповѣдь Ницше, что слѣдуетъ любить не ближняго, а дальняго, хотя у того и другаго это вытекало изъ разныхъ оснований: „Я никогда не могъ понять, говорилъ Иванъ Карамазовъ, какъ можно любить своихъ близкихъ. Именно близкихъ-то, по моему, и невозможно любить, а развѣ только дальнихъ“. (Достоевск. изд. Маркса. 1895 г. № 11, стр. 280).

Но особенно близко напоминаетъ идеи Ницше Раскольниковъ въ „Преступлениіи и наказанії“ своей теоріей о раздѣленіи людей на „необыкновенныхъ и обыкновенныхъ“. Здѣсь означенный герой развиваетъ мысль, „что человѣкъ „необыкновенный“ имѣть право разрѣшить своей совѣсти перешагнуть чрезъ иныя препятствія, и единственно въ томъ только случаѣ, если исполненіе его идеи (иногда спасительной, можетъ быть, для всего человѣчества) того потребуетъ“. По мнѣнію героя, „если бы Кеплеровы и Ньютоны открытия, вслѣдствіе какихъ нибудь комбинацій, никоимъ образомъ не могли бы стать извѣстными людямъ иначе, какъ съ пожертвованіемъ жизни одного, десяти, ста и такъ далѣе человѣкъ, мѣшившихъ бы этому открытию, или ставшихъ бы на пути какъ препятствіе, то Ньютонъ имѣлъ бы право, и даже былъ бы.... обязанъ устранить этихъ десять, или сто человѣкъ, чтобы сдѣлать извѣстными свои открытия всему человѣчеству“... Люди же „обыкновенные“, по теоріи Раскольникова, составляютъ, такъ сказать, матеріалъ, служащій единственно для зарожденія себѣ подобныхъ.... Это люди консервативные, чинные, живутъ въ послушаніи и любятъ быть послушными, потому что это ихъ назначеніе, и тутъ рѣшительно нѣть ничего для нихъ унизительнаго. Второй разрядъ (т. е. люди „необыкновенные“), всѣ преступаютъ законъ, разрушители, или склонны къ тому, судя по

способностямъ. Преступленія этихъ людей, разумѣется, относительны и многоразличны: большою частію они требуютъ, въ весьма разнообразныхъ заявленіяхъ, разрушенія настоящаго во имя лучшаго будущаго. Но если ему надо, для своей идеи, перешагнуть хотя бы и чрезъ трупъ, черезъ кровь, то онъ внутри себя, по совѣсти, можетъ, по моему, дать себѣ разрѣшеніе перешагнуть черезъ кровь, — смотря, впрочемъ, по идеѣ и по размѣрамъ ея... (Достоевск. изд. Маркса. 1895 г. № 9 стр. 256—257). Развѣ подобныя разсужденія выведенаго героя не являются чуть не буквальнымъ предвосхищеніемъ идей Ницше? Несомнѣнно, послѣдній подписался бы подъ ними обѣими руками.

Мы не станемъ раскрывать литературныхъ типовъ Островскаго изъ его „темнаго царства“. Мы только упомянемъ о нихъ для полноты картины; чтобы показать, что и въ ограниченной сферѣ *семейной* жизни могутъ являться также своего рода „сверхчеловѣки“ въ лицѣ разнаго рода Титъ-Титычей, дающихъ по временамъ широкій просторъ своимъ дикимъ инстинктамъ<sup>1)</sup>.

Итакъ, повторимъ, образъ „сверхчеловѣка“ Ницше не новъ. И въ жизни и въ литературѣ, независимо отъ философіи Ницше, всегда на всѣхъ поприщахъ существовали своего рода „сверхчеловѣки“, которые слѣдовали лозунгу „все позволено“. Этотъ образъ только еще не былъ возведенъ въ теорію, принципъ, не былъ философски обоснованъ. Послѣднее сдѣлалъ Ницше. Въ этомъ именно и заключается наркозъ философіи Ницше, способный одурманить его послѣдователей и лишить ихъ способности—различать доброе и злое,—привить, такъ сказать, нравственный дальтонизмъ.

Но переходя къ болѣе близкому разсмотрѣнію и оцѣнкѣ философіи Ницше и его „сверхчеловѣка“, прежде всего спросимъ, возможно ли такая оцѣнка? Вѣдь для того, чтобы беспристрастно судить о Ницше, намъ нужно вмѣстѣ съ нимъ сдѣлать своего рода *salto mortale*, поднять себя на

<sup>1)</sup> Выводя эти типы сверхчеловѣковъ изъ общественной жизни, мы, конечно, не думаемъ приравнивать ихъ въ *полной мѣрѣ* къ сверхчеловѣку Ницше. Мы склонны только утверждать, что *общая тенденція* ихъ одна и та же: это—самозаконіе, обращеніе своихъ ближнихъ, какъ существъ вицшей породы, въ орудіе своихъ вожделѣній, проведеніе въ своей жизни принципа: „все позволено“ и пр.

головокружительную высоту, стать (легко сказать!) по „ту сторону добра и зла“. Повидимому такого полета не вынесъ и самъ Ницше, поплатившись за свою смѣлость потерей сознательной жизни. Но дѣйствительно ли философія Ницше зоветъ насъ на такие невозможные высоты? Припомнимъ, какъ глумился Ницше надъ „мечтающими о другомъ мѣрѣ“ и прислушаемся еще разъ къ рѣчамъ его Заратустры: „Мое я научило меня новой гордости, которой я учу людей: не зарывать больше голову въ песокъ небесныхъ дѣлъ, а носить ее свободно, какъ принадлежащую землю и создающую смыслъ земли“. Слѣдовательно, мысль Заратустры, а съ нимъ и самого Ницше витаетъ не такъ высоко и далеко, какъ это можетъ показаться на первый взглядъ, и его приглашеніе, обращенное къ философу, стать „по ту сторону добра и зла“ имѣть какой нибудь особый смыслъ. Если далѣе мы припомнимъ себѣ образъ „сверхчеловѣка“, этотъ идеаль, къ которому должна стремиться, по мнѣнію Ницше, лучшая часть человѣчества, то мы найдемъ, что этотъ образъ не стоить на какой либо недосягаемой высотѣ,—напротивъ онъ недалекъ отъ каждого изъ насъ, и чтобы найти его, а вмѣстѣ съ тѣмъ и стать „по ту сторону добра и зла“, намъ не придется дѣлать какихъ нибудь усилій и невѣроятныхъ скачковъ. Для этого нужно только повернуться спиной ко всей прошлой и настоящей культурѣ и лежащимъ въ ея основѣ существующимъ нравственнымъ понятіямъ, извратить свой фокусъ зрѣнія, и то, что стояло прямо, повернуть ногами вверхъ,—и мы очутимся „по ту сторону добра и зла“. Девятнадцать слишкомъ вѣковъ звучала между людьми эта заповѣдь: „во-люби ближняго твоего“. Но по ученію Заратустры слѣдуетъ любить только *дальняго*. По отношенію же къ ближнему, вопреки ходящимъ заповѣдамъ: *не убий, не прелюбодѣйствуй, не воруй* и т. д. можно и даже должно дѣлать и то, и другое, и третье, если желаетъ этого твоя воля, или если это открываетъ путь къ „сверхчеловѣку“. Признано, что преступники—народъ вредный и являются врагами нравственного прогресса. Ницше напротивъ поетъ имъ гимнъ за богатство и цѣнность таящейся въ нихъ энергіи. Итакъ, по своему содержанію, идеаль „сверхчеловѣка“ вовсе не возвышается надъ предѣлами нашей грѣшной земли, но всецѣло получаетъ его изъ послѣдней. Поэтому, чтобы ближе

разсмотретьъ его, намъ нечего бояться какихъ либо небѣроятныхъ заоблачныхъ экскурсій, — мы можемъ достигнуть своей цѣли, такъ сказать, не двигаясь съ своего мѣста, вооружившись для болѣе яснаго разсмотрѣнія внутреннаго облика „сверхчеловѣка“ простыми обыкновенными очками.

Итакъ, всмотримся во внутреннее содержаніе „сверхчеловѣка“. Прежде всего намъ бросается въ глаза ограниченность той области, где возможно примѣненіе этого нравственного идеала. Онъ назначенъ не для всѣхъ людей, а только для иѣкоторыхъ, и достигнуть его могутъ не всѣ, а только избранные. Остальные являются только въ качествѣ крѣпостныхъ, простыхъ рабовъ, существующихъ лишь въ роли необходимаго матеріала для господъ, но самихъ по себѣ, совершенно неспособныхъ быть носителями идеи „сверхчеловѣка“. Безпристранный наблюдатель, старающійся вникнуть и разгадать смыслъ этой картины міроваго порядка, не можетъ остаться довольнымъ єю. Множество разумныхъ существъ, носящихъ въ себѣ образъ и подобіе человѣка, остаются, такъ сказать, „во тьмѣ и сѣни смертнѣй“, и нѣть для нихъ возможности проникнуть изъ своего ничтожества; царство „сверхчеловѣка“ остается для нихъ всегда закрытымъ. Такое неравномѣрное распределеніе духовныхъ благъ, причастія которыхъ удостоиваются весьма немногіе избранные, оскорбляетъ наше нравственное чувство. И уже съ этой стороны христіанско міровоззрѣніе и учение о спасеніи человѣка поражаетъ своею широтою въ сравненіи съ философіей Ницше, въ которой означенный *аристократизмъ* составляетъ ея корень, центральный пунктъ. По христіанскому учению, Спаситель сходилъ на землю, чтобы обновить человѣчество во всемъ его объемѣ, во всей полнотѣ его членовъ, не для сильныхъ только и крѣпкихъ духомъ, но больше всего и главнымъ образомъ для слабыхъ и немощныхъ. „Знайте, говорилъ Христосъ Своимъ ученикамъ, что Сынъ человѣческій пришелъ не праведниковъ, но грешниковъ призвать къ покаянію“. Поэтому и проповѣдь Его была обращена прежде всего ко всѣмъ труждающимся и обремененнымъ, которыхъ Онъ наиначе хотѣлъ успокоить. Поэтому и двери царствія Божія отворены для всѣхъ вѣрующихъ, которые поэтому во всей своей совокупности притя-

шаются быть причастниками благъ, принадлежащихъ этому царствию. Въ своей первосвященнической молитвѣ Христосъ молился не за избранныхъ только учениковъ Своихъ, но и о всѣхъ вѣрующихъ въ него: *не о нихъ только молю, но и о вѣрующихъ въ Меня, по слову ихъ: да будуть все едино: какъ Ты, Отче, во Мне. и Я въ Тебѣ, такъ они да будутъ въ насъ едино* (Иоанн. 17, 20 — 21). Правда, не всѣ слѣдуютъ божественному призыву и не всѣ поэтому дѣлаются членами царства Христова. Но это уже зависитъ отъ доброй воли самихъ призываемыхъ. Въ притчѣ о званыхъ на вечерю (Лк. 14, 15—24), подъ которой именно и разумѣется царство Христа съ его духовными благами, Спаситель и выразилъ ту мысль, что приглашеніе на вечерю было обращено ко всѣмъ людямъ,—посланный рабъ ищетъ ихъ по „улицамъ и переулкамъ города“, „по дорогамъ и изгородямъ“,—но это приглашеніе принимаютъ только нѣкоторые, а большинство отказывается по различнымъ причинамъ. Поэтому и заканчивается эта притча такими словами Христа: *много званыхъ, но мало избранныхъ*. Отсутствие на вечери является въ этомъ случаѣ исключительно результатомъ собственного произволенія отсутствующихъ. По философіи же Ницше, великое множество разумныхъ существъ являются исключенными изъ царства „сверхчеловѣка“ не по своей винѣ, но по волѣ какого-то рока, осудившаго ихъ на вѣчную кабалу. Подобный идеалъ способенъ не бодрить и вдохновлять человѣка на подвиги, а напротивъ угнетать, приижажать и лишать всякой способности къ какой либо производительной дѣятельности. Вѣдь никто не можетъ знать, — принадлежитъ ли онъ къ числу избранныхъ, предназначенныхъ судьюю вoplотить въ себѣ идею „сверхчеловѣка“, или напротивъ ему суждено играть постыдную роль раба у избранниковъ міра сего. Подобный вопросъ можно решать только на основаніи самоощущенія, самооценки,—но кому же не известно, какъ ошибоченъ бываетъ этотъ критерій? Кто не знаетъ, какъ нерѣдко глупый воображаетъ себя умнымъ и ординарный во всѣхъ отношеніяхъ человѣкъ мнить о себѣ какъ о геніи, способномъ обновить міръ новымъ словомъ? Пореирій Петровичъ у Достоевскаго, судебный слѣдователь, ловившій Раскольникова на его теоріи о „необыкновенныхъ и обыкновенныхъ“ людяхъ, справедливо замѣтилъ ему: „чѣмъ-же бы от-

личить этихъ необыкновенныхъ-то отъ обыкновенныхъ? При рождениі что ли знаки такие есть? Я въ томъ смыслѣ, что тутъ надо бы поболѣе точности, такъ сказать, болѣе наружной опредѣленности: извините во мнѣ естественное беспокойство практическаго и благонамѣренаго человѣка, но нельзя ли тутъ одежду особую завести, носить что-нибудь. клеймы тамъ, что ли, какія?.. Потому, согласитесь, если произойдетъ путаница, и одинъ изъ одного разряда вообразить, что онъ принадлежитъ къ другому разряду, и начнетъ „устранять всѣ препятствія“, какъ вы весьма счастливо выразились, такъ вѣдь тутъ“.... Раскольниковъ; какъ будто удовлетворилъ безкайнаго Порѣірія вѣкоторыми соображеніями, что тутъ „нечего и беспокоиться, потому что они (люди обыкновенные) далеко никогда не шагаютъ. За увлеченіе, конечно, ихъ можно иногда бы и посѣчь, чтобы напомнить имъ свое мѣсто, но не болѣе; тутъ и исполнителя даже не надо; они сами себя посѣкутъ, потому что очень благонравны: иные другъ дружкѣ эту услугу оказываютъ, а другіе собственноручно... Покаянія разныя публичныя при семъ на себя налагаютъ,—выходитъ красиво и назидательно“... (Достоевск. изд. Марксъ, № 9. стр. 258—259). Но философія Ницше на этотъ счетъ не даетъ никакого разъясненія. Поэтому однихъ она можетъ нравственно убить мыслю о неизбѣжности своей судьбы — служить ареной для танца ликующаго аристократизма, а другимъ дать ходули, поднявшись на которыхъ они и на самомъ дѣлѣ вообразятъ себя „сверхчеловѣками“, имъ же никакой законъ не писанъ.

## V.

Будучи слишкомъ узкимъ по формѣ своего практическаго приложенія, проникая въ жизнь только людей, отмѣченныхъ судбою и выдающихся своею энергию и геніальностью и являясь такимъ образомъ *идеаломъ аристократическій*, „сверхчеловѣкъ“ не можетъ и по существу служить въ качествѣ идеала вообще и въ частности достигнуть поставленной имъ самимъ цѣли. Какъ мы знаемъ, цѣлію дѣятельности индивидума, по философіи Ницше, должно быть *возвышение, усиление и облагорожденіе человѣческой личности, возможно-высокое могущество и великоколѣпіе человѣческаго типа и*

человѣческой культуры. На сколько мы можемъ признать правильною первую половину поставленной цѣли, на столько же съ сомнѣніемъ должны отнестись ко второй. Ни одинъ христіанинъ не будетъ отрицать, что цѣль человѣческой дѣятельности должна состоять въ возвышеніи и облагороженіи человѣческой личности, согласно общему христіанскому идеалу: *будьте совершенны, какъ и Отецъ вашъ небесный совершенъ есть.* Но чтобы это возвыщеніе и облагороженіе состояло въ возможно высокомъ могуществѣ и великолѣпіи человѣческаго типа,—это должно, подлежать большому спору. Какого рода это могущество и великолѣпіе? Если оно будетъ заключаться во внѣшней силѣ, богатствѣ и славѣ, то мы знаемъ царя, который былъ яркимъ представителемъ этого типа и которому въ указанныхъ отношеніяхъ удивлялись его современники. Но этотъ носитель славы и великолѣпія, обладавшій при этомъ превосходящую всѣхъ мудростью, въ концѣ концовъ разочаровался во всѣхъ этихъ преимуществахъ и въ назиданіе всѣмъ будущимъ поколѣніямъ оставилъ внушительный урокъ, заключающійся въ безсмертномъ изречениі: *суета существій всяческая суета.* Идеаль Ницше не можетъ быть руководящимъ началомъ человѣческой дѣятельности уже потому одному, что не заключаетъ въ себѣ признака *всегообщности и неоспоримости.* Цезарь Бордюжія для Ницше можетъ быть представителемъ могущества и великолѣпія человѣческой природы, но для великаго множества другихъ мыслящихъ людей онъ есть извергъ человѣческаго рода и можетъ служить ему только укоромъ и позоромъ. Но мы оставимъ безъ анализа эти образцы, какъ говорящіе сами за себя, и обратимся къ разсмотрѣнію того пути, который по смыслу философіи Ницше ведеть къ возвышенію и облагороженію человѣческой личности. Какъ мы видѣли, путь этотъ заключается въ томъ, чтобы стать „по ту сторону добра и зла“, т. е. повернуться спиной къ стадной рабской, альтруистической морали и дѣйствовать по началамъ морали господской. А эта господская мораль заключается въ томъ, чтобы развязать человѣку руки и освободить его отъ всѣхъ путъ, стѣсняющихъ его свободу и совѣсть и дѣлающихъ его рабомъ разнаго рода предразсудковъ, къ числу которыхъ принадлежитъ и евангельская мораль, лежащая въ основѣ современной культуры. Въ переложеніи

на болѣе простой языкъ, это значитъ—дать полный просторъ таящимся въ человѣкѣ инстинктамъ и влечениямъ, чтобы ничто не препятствовало раскрытию тѣхъ возможностей, которыми такъ богата человѣческая природа. Это составляетъ главное условіе для достиженія основной цѣли—развитія и возвышенія человѣка въ сверхчеловѣка. Положимъ, его „сверхчеловѣкъ“ не особенно высокаго полета и вмѣщается въ рамки Цезаря Борджіа и Наполеона. Но и для достиженія этого невысокаго идеала едва-ли будутъ достаточны и пригодны средства, рекомендуемые нашимъ философомъ. Чтобы вполнѣ достигнуть какой нибудь намѣченной цѣли, требуется единство направленія душевныхъ силъ и значительный запасъ ихъ, такъ какъ при ихъ раздробленности, онъ парализуетъ одна другую и намѣченная цѣль не достигается. Ницше же предписываетъ людямъ такие рецепты, которые, при ихъ употребленіи, производятъ душевный разладъ, своего рода параличъ. Онъ проповѣдуется безграничную свободу, въ силу которой человѣкъ долженъ давать полный просторъ всѣмъ своимъ влечениямъ, наклонностямъ и инстинктамъ, полагая, что только при такой свободѣ человѣкъ и можетъ достигнуть высшаго раззвѣта своей личности. Но когда всѣ эти влечения, наклонности и инстинкты одинаково законны, то что можетъ изображать изъ себя человѣкъ, который долженъ будетъ прислушиваться и выполнять всякаго рода желанія и похотѣнія своего капризного Я? Не будетъ ли онъ представлять собою своего рода звѣринца, въ которомъ всѣ звѣри спущены съ цѣпей и съ жадностью и ожесточеніемъ нападаютъ другъ на друга? Что получится въ результате этой взаимной грызни? Тутъ не можетъ быть ничего кромѣ душевнаго погрома, нравственнаго банкротства, при которыхъ не можетъ быть рѣчи ни о какой свободѣ,—такъ какъ въ этомъ случаѣ человѣкъ является рабомъ своихъ страстей,—ни о достижениіи какой либо идеальной цѣли, —такъ какъ душевныя силы являются разрозненными и ослабленными. Спущеные звѣри, поѣвшіи другъ друга, наконецъ пожрутъ и самаго хозяина ихъ. Мечтать при такихъ условіяхъ о какомъ либо раззвѣтѣ человѣческой личности, о ея возвышеніи и облагороженіи здѣсь нѣть никакихъ основаній. И ежедневные опыты жизни и исторические факты показываютъ, что разнузданность,

допущенная человѣкомъ въ проявленіи своихъ влечений и инстинктовъ, всегда влечетъ за собою общее разслабленіе не только душевной, но и тѣлесной жизни. Развѣ мы не видимъ ежедневно, что, при такой распущенности воли, въ концѣ концовъ одерживаютъ побѣду влеченія и инстинкты не высшаго порядка, а низшаго, не укрѣпляющіе духъ и тѣло человѣка, но разслабляющіе ихъ. Цѣлнія историческія націи вырождались и гибли, когда онѣ утрачивали первоначальну простоту и строгость своихъ нравовъ и образа жизни. Такъ пали Греція и Римъ. Начиная съ Августа, престоль послѣдняго занимала цѣлая генерація правителей, которые въ смыслѣ философіи Ницше практиковали въ образѣ своей жизни вполнѣную необузданность своей воли и которые, благодаря только этому, подпали закону нравственнаго и физического вырожденія, конечнымъ выраженіемъ котораго являлось ихъ слабоуміе, или же совершенное безуміе.

Впрочемъ Ницше не обѣщаетъ своимъ послѣдователямъ покоя и мѣщанскаго счастія; нѣга и довольство—не удѣль его избранниковъ. Напротивъ послѣдними могутъ быть только люди, готовые на великие подвиги, имѣющіе наклонность во всемъ находить препятствія, чтобы преодолѣвать ихъ, способные жить среди опасностей. „Стройте города, говорить онъ, у подножія Везувія! посылайте ваши корабли въ неизслѣдованныя моря!“ (М. Б. № 11 стр. 72). „Пусть научатся они, обращается Заратустра къ дѣтямъ, т. е. своимъ послѣдователямъ, одиночеству, настойчивости и предусмотрительности. Они должны съ упругой стойкостію стоять при морѣ — живые маяки несокрушимой жизни; тамъ, где порывы бури низвергаются въ море, где пасти горь пьютъ воду, тамъ должно стоять каждое изъ нихъ (дѣтей) на своей дневной стражѣ, для испытанія себя и для познанія“ (Такъ сказ. Зарат. стр. 155). Но здѣсь рекомендуются чисто формальныя способности души; въ нихъ можно влить какое угодно содержаніе; въ эту форму могутъ одинаково отлиться и св. Антоній Великій и Стенька Разинъ. Все дѣло въ томъ — на что будутъ направлены эта несокрушимость и энергія воли, эта жажда опасностей и подвиговъ; что лежитъ въ основѣ всѣхъ лишеній и трудовъ, на которые вызываетъ своихъ учениковъ Заратустра. „Что-то не—умолимое и необузданное

есть во мнѣ“, говорить онъ. „Голодъ растетъ изъ красоты моей: оскорбить хотѣль бы я тѣхъ, кому свѣчу я, ограбить хотѣль бы я одаренныхъ мною,—такъ жажду злобы я. Какъ принужденъ отнимать руку тотъ, кому протянута рука помощи; какъ приходится медлить водопаду, задержанному въ паденіи своемъ,—такъ жажду злобы я“ (*ibid.* 107). „О, звѣри мои, говорить онъ въ другомъ мѣстѣ, только одному доселѣ училъ я, что человѣку нужно зло для его же блага, что все, самое злое, есть лучшая сила его и твердый камень для созидающаго; что человѣкъ долженъ становиться все лучше и все злѣе; къ древу мученій привязанъ я не за то, что знаю я, что человѣкъ золъ, но за то, что кричалъ я, какъ никто не кричалъ еще: „о, какъ ничтожно зло его! о, какъ ничтожно даже добро его!“ Дѣйствительно міръ еще не слыхалъ подобныхъ пѣсень во славу нравственнаго зла; онъ еще не оглашался такими воплями о недостаточной его распространенности. Не удивительно поэтому, если Заратустра поеть особенный гимнъ такимъ страстямъ, въ которыхъ наиболѣе рельефно воплощается зло: „*сладострастіе, властолюбіе, себялюбіе*: вотъ, говорить онъ, тройка до сихъ поръ проклинаемая!“ Но какую же самъ Заратустра даетъ расцѣнку этимъ страстямъ?. „*Сладострастіе*: всѣмъ ненавистникамъ тѣла, одѣтымъ въ рубище,—ихъ жало и колючки тернія,—медленный пламень для черни, на которомъ сгораетъ она; но для обладающаго волею льва великое сердечное подкрѣпленіе и благоговѣйно сбереженное вино изъ всѣхъ винъ; онъ великий символъ счастія для высшаго счастія и наивысшей надежды... Властолюбіе—увлекательно,—оно поднимается къ чистымъ и одинокимъ, далеко уходящимъ вверхъ самодовлѣющимъ вершинамъ; пылая какъ любовь, оно рисуетъ пурпурное блаженство на небѣ земномъ... Но кто назоветъ его страстію, если высокое стремится къ власти надъ низшимъ? Истинно, нѣть ничего болѣе земнаго въ этомъ желаніи, чтобы вышина одинокая невѣчно оставалась одинокой и самодовлѣющей; чтобы гора спустилась къ долинѣ, и горные вѣтры повѣяли въ низменностяхъ...“ Не менѣе прославляетъ Заратустра и себялюбіе, „неиспорченное, здоровое самолюбіе, истекающее изъ могучей души.“ Онъ горитъ отъ себя все малодушное и трусливое.. Достойнымъ презрѣнія кажется ему тотъ, кто постоянно заботится, взды-

хаетъ, жалуется. Онъ презираеть всякую мрачную мудрость, постоянно вздыхающую: „все суeta!“ Онъ презираеть боязливую недовѣрчивость и того, кто вмѣсто дѣйствія прибѣгаеть къ мольbamъ... Такъ вотъ въ чёмъ проявляется эта рекомендуемая философіей Ницше жажда опасностей и подвиговъ, эта неугомонная дѣятельность: духъ зла лежить въ основѣ ея. И если бы дѣйствительно нашелся человѣкъ, который воплотилъ бы въ себѣ эти идеи ницшеанства, то не уподобился ли бы онъ тому духу, котораго изобразилъ напѣ поэты:

„Я тотъ, чей взоръ надежду губить,  
Едва надежда разцвѣтеть;  
Я тотъ, кого никто не любить,  
Но все живущее клянетъ.  
На что пространство мнѣ и годы?  
Я бичъ рабовъ моихъ земныхъ,  
Я царь познанья и свободы,  
Я врагъ небесь, и зло природы.

Итакъ, путь, рекомендуемый Ницше своимъ избранникамъ, не сулитъ имъ ничего отраднаго: онъ будетъ усъянъ трупами и костями, которые никогда не могутъ служить основаніемъ нормальной, здоровой, творческой человѣческой дѣятельности. Духъ злобы за все время своего существованія пока еще не ознаменовалъ себя ни однимъ творческимъ подвигомъ; его дѣятельность состояла въ разрушениі, а не созиданіи. Демоническая натуры, которая развились бы на почвѣ этой дѣятельности, сварились бы въ собственномъ своемъ котлѣ, но ни чѣмъ не послужили бы въ интересахъ развитія и облагороженія человѣческой природы, и о какомъ либо пышномъ расцвѣтѣ послѣдней не можетъ быть и рѣчи. Напротивъ все говорить за то, что „новыя скрижали“ Заратустры, какъ онъ называетъ свое ученіе, привели бы къ совершенному вырожденію человѣческой природы, или же къ созданію звѣрей неукротимыхъ, которые въ концѣ концовъ перегрызли бы другъ друга. Въ томъ и другомъ случаѣ въ результатѣ практической дѣятельности по философіи Ницше явился бы не *Übermensch*, а *Niedermensch*: человѣческая природа не возвысилась, а уничижилась бы.

## VI.

Что же мы скажемъ теперь о томъ поношении и хулѣ, какіе бросаетъ Ницше по адресу христіанскаго ученія? Что мы скажемъ ему на тотъ главный упрекъ, что христіанское учение, находясь въ основѣ современной европейской культуры, послужило къ измельчанію человѣческой природы, да и по существу своему, это учение стадное и есть мораль рабовъ, а не господъ?

Все это, скажемъ мы, съ одной стороны, есть плодъ по меньшей мѣрѣ недоразумѣнія и непониманія духа христіанскаго ученія, а съ другой—представляетъ собою нѣчто такое, что не только не можетъ быть поставлено въ упрекъ христіанской морали, но служить къ ея высшему достоинству и оправданію. Дѣйствительно, скажемъ мы, христіанское учение—не господская мораль, но она и не рабская, такъ какъ въ царствѣ Христовомъ, о которомъ оно проповѣдуется и которое оно имѣеть цѣллю водворить между людьми, *ни Еллина, ни Іудея, ни обрѣзанія, ни необрѣзанія, варвара, скифа, раба, свободнаго; но все и во всемъ Христосъ* (Колос. 3, 11). Можетъ ли это быть поставлено въ вину христіанскому ученію? Не возвышается ли напротивъ оно своею широтою и всеобщностию надъ той философской доктриной, которая ограничивается спасенiemъ только нѣкоторыхъ „избранниковъ“, а всю остальную часть человѣчества, составляющуя притомъ огромное большинство его представителей, обрекаетъ на вѣчную гибель, считая ее не способною принять дѣятельное участіе въ осуществленіи поставленного идеала? И при этомъ однакоже нельзя съ точки зренія Ницше упрекнуть христіанское учение въ томъ, что эта широта и всеобщность его идеала расплывается въ безразличное отношеніе къ каждому, что оно проповѣдуетъ равенство въ коммунистическомъ или соціалистическомъ смыслѣ. Паѳость разстоянія, на которомъ такъ настаиваетъ въ своей философіи Ницше, сохраняется, если угодно, и въ христіанскомъ ученіи, но только въ боѣ высокомъ и широкомъ смыслѣ. *Всѣ* призываются къ спасенію,—въ этомъ заключается *равенство*, проповѣдуемое христіанскимъ учениемъ; но не всѣ по тому же учению спасутся,—не малое количество людей окажутся въ числѣ отверженныхъ, къ которымъ обращено грозное слово Хри-

ста: *идутъ си въ муку вѣчную...* Но это отвержение совершается въ христіанствѣ не въ силу какого-то слѣпаго неприменимаго рока, но въ силу собственнаго произволенія человѣка. Равнымъ образомъ въ дѣлѣ спасенія не всѣ достигнутъ одинаковыхъ результатовъ и потому удостоются неодинаковой награды, но въ мѣрѣ силъ, способностей и заслугъ каждого: *ина слава солнцу, ина слава лунѣ, ина слава звѣздамъ; звѣзда бо отъ звѣзды различествуетъ во славѣ*, и потому въ воскресеніе, въ послѣдній день *каждому воздается по дѣламъ его*. Равенство съ одной стороны и индивидуальная особенности и права—съ другой здѣсь строго оберегаются.

Что касается до упрека Ницше *въ стадности* людей, слѣдующихъ христіанскому учению, которое проповѣдуетъ любовь другъ къ другу и въ слѣдствіе вліяній котораго, по мнѣнію Ницше, люди жмутся одинъ къ другому, то такой упрекъ можетъ вызвать только недоумѣніе. Самъ Ницше проповѣдуетъ безграницную свободу обнаруженія и развитія всѣхъ коренящихся въ природѣ человѣческой инстинктовъ. Но между послѣдними инстинктами альтруистической занимаетъ первое мѣсто. По сознанію многихъ ученыхъ, онъ составляеть такую необходимую потребность не только человѣческой природы, но и всего земнороднаго, которой только и обязано на землѣ все живущее сохраненіемъ своего бытія.

Генри Друмондъ, эволюціонистъ по убѣжденію, признаетъ, однако, альтруистический инстинктъ самымъ главнымъ дѣятелемъ въ процессѣ эволюціи: „Что борьба за жизнь, говоритъ онъ, была выдающимся дѣйствующимъ лицомъ въ драмѣ,—это несомнѣнно... Но что это единственный или даже главный дѣятель въ процессѣ эволюціи, это должно быть отвергнуто“, утверждаетъ онъ вопреки учению Дарвина. „Есть, говоритъ онъ, *второй* факторъ, который можно было бы назвать *борьбой за жизнь другихъ*, играющій одинаково выдающуюся роль“ (Эволюція и прогрессъ человѣка, стр. 15)... „Наблюдайте какое либо высшее животное въ наиболѣе критической изъ всѣхъ часовъ его жизни и для его вида, въ часъ, когда оно производить на свѣтъ другое существо подобное себѣ. Оставьте въ сторонѣ чисто физиологические процессы рожденія; обратите вниманіе на поведеніе животнаго — матери въ присутствіи новой, беспомощной, трепещущей предъ

нею жизни. Вотъ лежитъ оно дрожащее между жизнью и смертью; его мучаетъ голодъ; ему угрожаетъ холодъ; его осаждаетъ опасность; его слѣпое существованіе висить на ниточкѣ. Вотъ удобный моментъ для эволюціи. Это лазейка въ физическомъ строѣ, предназначенная для введенія въ нее строя нравственаго. Если въ природѣ есть нѣчто большее, чѣмъ себялюбивая борьба за жизнь, то тайна эта можетъ теперь быть раскрыта. До сихъ поръ міръ принадлежалъ снискателю пропитанія, эгоисту, борцу за жизнь, отцу. Теперь часть матери. И, хотя она и животное, она подымается до высоты своей задачи. И этотъ часъ, когда она приходитъ на помощь своему дѣтенышу, становится для міра часомъ его самаго святаго рожденія.—Симпатія, нѣжность, отсутствіе себялюбія и длинный перечень добродѣтелей, берущихъ свое начало изъ альтруизма, являются прямыми слѣдствіемъ и естественной принадлежностію воспроизводительного процесса” (*ibid.* стр. 20—21).

Этому альтруистическому инстинкту человѣчество и въ дальнѣйшемъ своемъ существованіи обязано сохраненіемъ своего бытія и своимъ развитіемъ. Общественные и государственные формы жизни, обеспечивающія и охраняющія жизнь каждого индивидуума, являются самыми первыми и необходимыми условіями этого развитія. И такое, коренящееся въ самой глубинѣ нашего духа, стремленіе къ самоожертванію за жизнь другихъ христіанскимъ учениемъ только освящается и возводится къ болѣе высокому и глубокому пониманію. По смыслу его, всѣ люди — дѣти Отца небеснаго и являются такимъ образомъ братьями между собою, которые уже въ силу этого духовнаго родства должны тяготѣть другъ къ другу и составлять одну, тѣсно сплоченную, семью. Поэтому христіанское учение своею заповѣдью о любви къ близкимъ, самопожертвованіи, служеніи общественнымъ интересамъ не вводить въ жизнь человѣка какого либо новаго, противнаго его природѣ элемента, но напротивъ идеть на встрѣчу самымъ естественнымъ расположеніямъ его духа. *Стадность*, тяготѣніе одного къ другому, а отсюда любовь и самоотверженіе въ интересахъ другихъ и т. под. не могутъ подлежать упреку, какъ это дѣлаетъ Ницше. Напротивъ строгое уединеніе и обособленность всегда считалось и считается чѣмъ-то противорѣчащимъ его

природѣ. Самъ Заратустра, проповѣдникъ сверхчеловѣка, учитель уединенія, которое онъ считалъ самимъ необходимымъ средствомъ для воспитанія въ человѣкѣ мужества, и самъ удалившися въ горы и по нѣскольку лѣтъ жившій тамъ, не могъ вытравить въ себѣ чувствъ и желанія общества съ другими. Не желая быть съ людьми, онъ взялъ въ себѣ въ сожители орла и змѣю, съ которыми онъ и короталъ свою жизнь. Не могъ онъ истребить въ себѣ и любви къ людямъ; „душа его была полна нетерпѣніемъ и страстнымъ желаніемъ видѣть любимыхъ имъ людей“ (Такъ говор. Зарат. стр. 86). Но неужели лучше быть въ обществѣ звѣрей и пернатыхъ, чѣмъ въ обществѣ людей? Конечно, о вкусахъ не спорятъ!....

Такое же недоумѣніе, если еще не большее, вызываетъ обвиненіе христіанства въ томъ, что оно будто является едва ли не главной причиной замѣчааемаго въ настоящее время измельчанія человѣческой личности. Мы полагаемъ, что это измельчаніе, если и признать его дѣйствительнымъ фактомъ, зависитъ отъ слабости человѣческой воли. Но что скорѣе всего можетъ воспитать въ человѣкѣ слабость воли,—ученіе ли, проповѣдующее господство духа надъ плотью, или философія, поучающая, что „тѣло—это великій разумъ“; „что въ твоемъ тѣлѣ больше разума, чѣмъ въ твоей наибольшей мудрости“; что „творящее тѣло создало себѣ духъ, какъ орудіе своей воли“ (Такъ говор. Зар. стр. 33), — философія, избравшая для человѣческой дѣятельности лозунгъ: „все позволено!“..? Что требуетъ большаго напряженія силъ,—ладья, пущенная по теченію человѣческихъ влечений, или наоборотъ, направленная противъ этикъ влечений? Тутъ, кажется, двухъ отвѣтовъ быть не можетъ. Развитіе и укрѣпленіе силы воли и образованіе твердыхъ, несокрушимыхъ характеровъ упрочивается непрестанною борьбою съ низшими, самолюбивыми влечениями плоти и духа. Христіанскій нравственный идеаль для своего достиженія требуетъ именно такой настойчивой борьбы съ стихійными началами и животными наклонностями, гнѣздящимися въ человѣкѣ. Поэтому и царствіе Божіе, о которомъ прежде всего проповѣдуется христіанское ученіе, хотя находится и близко отъ каждого человѣка,—такъ какъ находится внутри его, — однако же берется силою и только употребляющіе усилие восхи-

щаютъ его. И въ самомъ дѣлѣ, послушаніе, терпѣніе, прощеніе обидъ, любовь ко врагамъ,—развѣ всѣ эти добродѣтели, которая проповѣдуется христіанство, не требуютъ высшаго напряженія силъ для побѣды надъ противными влечениями плоти и духа? Развѣ не достоинъ имени героя послѣдователь Христа, который во имя Его утишаетъ своей гневъ и злобу и прощаетъ своему злѣйшему врагу причиненное ему оскорблѣніе и неправду, относясь къ нему не какъ ко врагу, а какъ къ заблудшему брату? *Злословятъ насъ,—мы благословляемъ; гонятъ насъ, мы терпимъ; хулятъ насъ, мы молимся* (1 Кор. 4, 12). По смыслу философіи Ницше, подобный образъ дѣйствій свидѣтельствуетъ о слабости воли, о стадномъ инстинкѣ, объ измельчаніи человѣческой личности. Но не много нужно психологическаго чутья, чтобы понять,—какая буря поднимается въ душѣ человѣка, когда ему наносится незаслуженная обида и оскорблѣніе, когда онъ испытываетъ вопіющу неправду, и какая поэту требуетсѧ сила воли, чтобы утишать въ себѣ эту бурю и не дать власти надъ собою негодующему гневу и чувству мести, которая съ обычною своею настойчивостю и силою диктуютъ иной образъ дѣйствій, соотвѣтствующій древнему способу возстановленія поруганныхъ правъ личности: *око за око, зубъ за зубъ*. Если война съ внѣшнимъ врагомъ требуетъ героическихъ усилий и мы прославляемъ „побѣды знаменіе носящихъ“, то не болѣе ли почтенія иуваженія заслуживаетъ тотъ, кто одержалъ побѣду надъ самимъ собою, укротивъ свой гневъ и злобу и не давши одержать верха надъ собою своимъ мстительнымъ чувствамъ? Вѣдь подобная побѣда сопровождается такими мужествомъ и храбростю, такою же увѣренностю въ свои силы, какъ и всякое генеральное сраженіе. Потому-то Апостолъ Павель заповѣдуетъ ученику своему Тимоѳею *воинствовать какъ добрую воину, имѣя вѣру и добрую совѣсть* (1 Тим. 1, 18).

Но царствіе Божіе силою берется не въ борьбѣ только съ внутренними духовными врагами; у послѣдователя Христа есть враги внѣшніе, которые не перестаютъ осаждать его съ самаго появленія христіанства и до нашихъ дней. Языческий міръ съ своими владыками и правителями во главѣ ополчился на всѣхъ исповѣдниковъ вѣры Христовой,

видя въ нихъ своихъ злѣйшихъ враговъ. И со стороны первыхъ христіанъ нужна была изумительная сила и твердость воли, чтобы вынести эту борьбу на своихъ плечахъ. Какъ свидѣтельствуетъ исторія, они блестательно выдержали ее и тѣмъ завоевали христіанскому имени право на существованіе. Въ это знаменательное для христіанства время его послѣдователи явили міру такие высокие и недосягаемые примѣры энтузіазма, самоотверженія и героизма, какихъ никогда не знала и не знаетъ исторія. Тутъ уже не только не можетъ быть и рѣчи объ измельчаніи человѣческой природы, но безпристрастный наблюдатель долженъ удивляться тому неимовѣрному подъему, энергіи и силѣ духа, какими означеновались первые вѣка христіанства, которые въ самомъ высокомъ и преимущественномъ смыслѣ могутъ быть названы *героическими*.

Но кончилась сила меча, возстало на христіанъ сила мысли и слова. Явились ереси, расколы, невѣріе и лжеименное знаніе, которые произвели и производятъ смуту въ христіанскомъ сознаніи, посягая на чистоту вѣры и христіанскихъ убѣждений. Камня на камнѣ не хотятъ оставить эти враги въ святомъ храмѣ христіанской истины,—и со стороны ея носителей сколько нужно мужества, терпѣнія, проницательности и изощренія всѣхъ своихъ душевныхъ силъ, чтобы отвоевать и сохранить свое „святая святыхъ“? Можетъ ли быть тутъ рѣчь объ измельчаніи духа, когда сами обстоятельства вызываютъ его на усиленную борьбу съ безчисленными противниками?

Измельчать, нравственно опуститься можно только при бездѣятельномъ, абсолютно спокойномъ образѣ жизни, который, какъ известно, ведеть несомнѣнно къ ослабленію воли, дѣлающейся неспособной къ подвигамъ и энергичной дѣятельности; но, всѣмъ известно, что окружающая условія никогда не располагали и не располагаютъ христіанина къ такому образу жизни,—напротивъ держать его волю и всѣ силы его духа въ крайнемъ напряженіи: путь самоотверженія и терпѣнія, къ которому призываѣтъ Христосъ своихъ послѣдователей, не ведеть къ спокойной жизни. И если философія Ницше, рекомендующая безусловную свободу и просторъ въ проявленіи и развитіи всѣхъ безъ различія инстинктовъ человѣческой природы, въ практическомъ при-

мѣненіи къ жизни человѣческихъ обществъ можетъ привести человѣка къ звѣриному образу, то христіанское нравственное учение, заповѣдуя человѣку подавлять въ себѣ всѣ низменныя, животныя инстинкты создаетъ въ немъ всѣ условия для свободного и безпрепятственного развитія въ себѣ истинно-человѣческихъ расположений, силь и способностей и такимъ образомъ необходимо ведеть къ образованію не сверхчеловѣка, а высшаго типа человѣческой природы, представляющаго собою истинный ея пышный разцвѣтъ и конечное совершенство.

Что же касается до наблюдаемаго въ настоящее время измельчанія человѣческой личности, то,—не споримъ,—это фактъ, котораго отрицать нельзя. Дѣйствительно, герои духа нынѣ рѣдки, и великие характеры постепенно исчезаютъ. Но не христіанство въ этомъ повинно, а современная цивилизациѣ и просвѣщеніе, какъ будто старающіяся освободить себя отъ христіанства и усвоить языческіе нравы и обычай. Нынѣ всѣ стремятся воспользоваться благами цивилизациї, но послѣднія могутъ явиться *истинными* благами только въ томъ случаѣ, когда они направлены къ достижению истинно благороднѣйшихъ цѣлей. Теперь же всѣ классы общества поглощены излишнею заботливостію о своемъ обогащеніи и устроеніи себѣ такъ называемаго комфорта, а потому и всѣ средства, предлагаемыя культурой, направляютъ на достижениѳ этихъ цѣлей. Понятно, что подобное положеніе дѣлъ не можетъ удержать духъ человѣческій на высотѣ его истинныхъ интересовъ, а напротивъ заставляетъ его спуститься долу и размѣнять себя на служеніе измѣнчивымъ и безчисленнымъ прихотямъ плоти. Отсюда и происходитъ то уродливое явленіе, что самыя образованныя христіанскія націи обнаруживаютъ такие алчные аппетиты, такие звѣрскіе инстинкты, которые позорять христіанское имя предъ глазами язычниковъ. Но виновато ли въ этомъ христіанское учение? Не говорить ли все это за то, что христіанскіе народы далеко не прониклись еще этимъ учениемъ и потому не воспитали въ себѣ свойствъ, составляющихъ принадлежность высокихъ твердыхъ характеровъ, какіе обыкновенно образуются подъ вліяніемъ евангельской истины? И если эта истина нынѣ забывается, если христіанскіе народы дозволяютъ себѣ поклоняться чуждымъ богамъ, то развѣ можно ставить это въ

вину самому христіанству? Нельзя поэтому винить его и въ томъ, что нынѣ въ извѣстныхъ отношеніяхъ человѣчество мельчаетъ.

## VII.

Но если такъ не состоятеленъ нравственный идеалъ философіи Ницше по сравненію его съ христіанскимъ учениемъ, и если претензія ея замѣнить собою это послѣднее можетъ вызвать со стороны трезвой мысли только крайнее недоумѣніе, то невольно возникаетъ вопросъ,—чѣмъ объяснить распространенность этой философіи и популярность ея въ настоящее время?

Людей, гонящихся за модными вѣяніями, неспособныхъ и не желающихъ вникнуть въ сущность и глубь предмета, эта философія подкупаетъ своимъ радикализмомъ, дерзко отваживающимся учинить переоценку всѣхъ существующихъ нравственныхъ понятій и предъявить миру „новые скрижали“ съ новыми идеалами, претендующими обновить нынѣшнее одряхлѣвшее человѣчество. Люди этого сорта плѣняются именно новизной и кажущейся отвагой мысли, будучи въ тоже время неспособны ориентироваться въ этой неожиданной для нихъ постановкѣ дѣла и понять, что эта новизна—не первой молодости, а эта отвага мысли граничить съ безразсудствомъ.

Люди легкомысленные и распущеные, не расположенные строго относиться къ требованіямъ нравственного долга, черпаютъ въ философіи Ницше оправданіе своего двусмысленного поведенія. Для подобныхъ людей разнаго рода стѣненія, требованія и предписанія нравственного долга не являются чѣмъ-то въ родѣ категорического императива; по ихъ мнѣнію, всѣ пути можно, если не совсѣмъ уничтожить, то значительно ослабить, учинивши нѣкоторую сдѣлку съ своею совѣстю. Такого рода людямъ философія Ницше есть истинная находка, такъ какъ тутъ они найдутъ принципіальное отрицаніе всякаго рода существующихъ нравственныхъ предписаній, которые подвергаются здѣсь жестокой критикѣ и злостному хуленію. Въ самомъ дѣлѣ, развѣ не на руку всѣмъ этимъ легкомысленнымъ людямъ рѣчи въ такомъ, напр., родѣ, что „нравственные правила, взятые вмѣстѣ, необыкновенно странны и нелѣпы“, что они пред-

ставляютъ собою „смѣсь изъ трехъ порцій ума съ тремя порціями глупости“, (По ту стор. д. и з., стр. 127—128); что „побѣждать инстинкты во чтобы то ни стало—это формула для выражения декадентства“ (Помрач. кум. стр. 230); что „спокойная совѣсть есть принадлежность нравственной коровѣ и жирному счастію“ (ibid 249); что человѣкъ долженъ быть независимъ во всемъ (ibid 60); что „вмѣстѣ съ эгоизмомъ уходить все лучшее“ (Помрач. кум. стр. 98) и пр. и пр. Развѣ подобные перлы, разсыпанные щедрою рукою въ философіи Ницше, и эта проповѣдь безусловной свободы во всемъ и полнѣйшей разнуданности въ области инстинктовъ, влечений и наклонностей,—развѣ это не способно вскружить головы всѣмъ, не расположеннымъ серѣзно и глубоко относиться къ разнаго рода вопросамъ и желающимъ, подобно бабочкамъ, скользить только по поверхности предметовъ, и въ своей дѣятельности руководствоваться не какими либо высшими соображеніями, а низшими побужденіями своей чувственной природы. Конечно, для такихъ сверхчеловѣковъ и сверхчеловѣчковъ философія Ницше, проповѣдующая культу „избраниковъ“, есть чистый кладъ. Присоедините къ сказанному подкупающій своею художественностью и утонченностью стиль философіи Ницше и оригинальную и афористическую форму ея изложенія, придающую ей особаго рода пикантность, — и можно до нѣкоторой степени понять и объяснить распространенность и популярность ея въ настоящее время.

Но есть еще въ философіи Ницше сторона, которая привлекаетъ къ себѣ умы современного міра, заставляя мириться со многими своими недочетами. Она мѣтко указываетъ и справедливо порицає современные недуги нашей частной, общественной и государственной жизни. Она бичуетъ ханжество и лицемѣріе, которыми страдаютъ взаимныя отношения современного люда (Такъ говор. Зарат. гл. „О рыночныхъ мухахъ“, „О добродѣтельныхъ“ и др.). Она съ негодованіемъ указываетъ на стремленіе всякаго рода общественныхъ группъ къ уравненію, невеллировкѣ, съ ужасною боязливостію относящихся ко всему индивидуальному, рѣзкому, характерному, выходящему изъ обычнаго порядка вещей и тѣмъ яко бы нарушающаго спокойное теченіе жизни (По ту стор. д. и с. § 208). Проповѣдую крайній индивидуа-

лизмъ, эта философія является громкимъ протестомъ противъ такого соціалистическаго обезличивающаго направлениі, справедливо видя въ немъ главную причину пониженія біенія общественнаго пульса, нравственной дряблости и безволія, изчезновенія энергическихъ, честныхъ дѣятелей. Жалоба, и жалоба всеобщая, что нынѣ нѣть честныхъ людей, что нынѣ ни на кого нельзя положиться, никому нельзя довѣриться, является слѣдствіемъ этой соціалистической тенденціи. Вѣдь, чтобы быть честнымъ и правдивымъ, нужно быть прежде всего *самимъ собою*, право „смѣть свое суждение имѣть“, и не только имѣть, но и открыто высказывать его; но этого-то именно и не терпить соціализмъ и всякия учрежденія, усвоившія его духъ и направлениe. Отсюда же происходитъ вялое, безжизненное отправление своихъ обязанностей, сводящееся къ тому, чтобы все было по формѣ правильно и не нарушило установившейся тишины и спокойствія. И нужно отдать справедливость,—философія Ницше ярко вскрываетъ эти болѣзни нашего вѣка, и своею проповѣдью крайняго индивидуализма является нѣкоторымъ противоядіемъ противъ соціалистического господствующаго зла.

Но не слишкомъ ли дерзка подобная попытка? Имѣеть ли философія Ницше въ себѣ задатки выполнить подобную миссію? Печальная судьба Ницше съ ея трагическимъ концомъ показываетъ, что принятая имъ на себя задача обновителя и спасителя человѣчества, не смотря на всѣ его выдающіеся таланты, была ему не по силамъ; прежде-временное лишеніе свѣта сознанія и пребываніе въ теченіе послѣднихъ лѣтъ во мракѣ безсознательной жизни свидѣтельствуютъ, что натура Ницше не выдержала величія поставленной проблемы. Нѣть, философія Ницше не можетъ быть цѣлительнымъ средствомъ для уврачеванія существующихъ въ человѣчествѣ недуговъ, она не только не способна облагородить личность человѣка, но своею громкою проповѣдью абсолютной свободы и жажды власти, какъ всеобщаго принципа, который лежитъ въ основѣ природы всѣхъ живыхъ существъ, можетъ привести къ такой разнузданности, при которой невозможна никакая гражданственность, никакой соціальный порядокъ. Своимъ же полнымъ отрицаніемъ альтруистическихъ чувствъ и проповѣдью объ эгоизмѣ, какъ единственномъ двигателѣ человѣческой дѣятельности, предоставляетъ

звѣрскимъ инстинктамъ въ человѣкѣ такой широкій просторъ, который можетъ только возвратить человѣчество къ его первобытному дикому состоянію.

Только евангельская правда можетъ установить должная отношенія между людьми и устроить имъ царствіе Божіе на землѣ. Она оберегаетъ и личныя интересы каждого, — такъ какъ отрицаєтъ принципъ равенства въ соціалистическомъ смыслѣ,—и въ то же время она настойчиво внушаетъ ту мысль, что дѣйствительного развитія своихъ талантовъ, спасти свою душу каждый можетъ только путемъ самоотверженной любви къ Богу и ближнимъ, безкорыстнымъ служеніемъ общественнымъ интересамъ.

Для болѣе полнаго и безпристрастнаго представленія о философіи и личности Ницше, прислушаемся еще къ тому, что иногда говорить и какъ ведеть себя Заратустра, этотъ страстный проповѣдникъ „сверхчеловѣка“. Онъ, поборникъ безусловной свободы, вопрошаєтъ: „свободенъ отъ чего? Какое до этого дѣло Заратустрѣ. Но твое око ясно должно повѣдать мнѣ: свободенъ для чего?... Мнѣ хочется слышать мысль, которая господствуетъ въ тебѣ, а не то, что ты избѣгнулъ ярма“. (Такъ говор. Зарат. стр. 66). „Ты ищешь свободы, говорить Заратустра одному юношѣ..., ты стремишься въ свободную вышину, звѣздѣ ждеть твоя душа. Но также и твои дурины наклонности жаждутъ свободы. Твои дикия собаки хотятъ на свободу; онѣ лаютъ отъ удовольствія въ своей конурѣ, когда духъ твой старается отпереть всѣ темницы... Очиститься долженъ также освобожденный духомъ. Въ немъ много еще осталось отъ темницы и гнили: чистыми должны сдѣлаться его взоры“ (ibid 43). Проповѣдникъ всеобщаго принципа „жажды власти“ Ницше, однако даетъ такое наставленіе: „ты долженъ повиноваться кому бы то ни было и долгое время, иначе ты погибнешь и потеряешь послѣднее уваженіе къ себѣ, — вотъ, по моему (Ницше) моральное повелѣніе, которое даетъ природа“ (по ту стор. д. и I. стр. 117). Защитникъ самолюбія, какъ силы, подарившей человѣчеству все лучшее, Заратустра порицаетъ однакоже эгоизмъ „слишкомъ блѣдный, голодающій, хотяющій украдь“, — который „воровскимъ окомъ глядить на все блестящее“ (ibid. стр. 80). Заратустру объемлетъ ужасомъ чувство, которое говоритъ: „все для меня!“ (ibid...). Онъ приз-

наеть добродѣтель, представляя ее такимъ богатствомъ души, которое отъ полноты своей изливается на все окружающее (Зарат. гл. „О дарящей добродѣтели“). И не только этими суждениями, но своимъ образомъ жизни и дѣятельностю Заратустра напоминаетъ намъ съ одной стороны христіанского аскета, а съ другой самоотверженного общественаго дѣятеля. Онъ живетъ въ уединеніи и ведеть строгій, можно даже сказать, аскетической образъ жизни. Онъ—сторонникъ цѣломудрія, презираетъ наслажденія и сладостолюбіе, мягкую постель и т. д. (гл. „О дарящей добродѣтели“). Но по временамъ онъ лишаетъ себя любимаго имъ уединенія, идя изъ любви къ людямъ въ шумный городъ, чтобы вести непонятную для нихъ рѣчь о сверхчеловѣкѣ. Отрицая въ своемъ учениіи чувства состраданія и альтруизма, Заратустра на дѣлѣ однако поступаетъ иногда совершенно наоборотъ. Въ VI-й части его поэмы мы видимъ, что онъ какъ будто не совсѣмъ спокоенъ духомъ: онъ все чего-то ищетъ, прислушивается и спѣшить на крикъ просящихъ о помощи, падаетъ въ обморокъ отъ *состраданія*, старается выручить изъ бѣды „добровольнаго нищаго“, оказываетъ услугу мальчику—пастуху, которому заползла змѣя въ ротъ. Что это значить?... Предъ нами, очевидно, другое лицо Ницше, его другое я. Повидимому у Ницше умъ и сердце были не въ ладу: умъ строилъ и создавалъ свои теоріи, а сердце влекло къ другому. И по нашему крайнему разумѣнію, этотъ душевный разладъ составляетъ истинный трагизмъ въ личности Ницше,—трагизмъ, заставляющій насъ относиться къ нему не съ чувствомъ какого либо презрѣнія и злорадства, но съ истиннымъ христіанскимъ сожалѣніемъ, какъ къ высокодаровитой, но не удавшейся личности.

Но если бы мы пожелали произнести окончательный судъ надъ личностю Ницше и его философіей, то мы въ этихъ цѣляхъ не могли бы сдѣлать ничего лучшаго, какъ воспользоваться собственными его словами: „Поймемъ же наконецъ, говорить онъ... Поймемъ же наконецъ, говоритъ онъ, какая наивность заключается въ словахъ: „человѣкъ долженъ быть такимъ-то!“ Мы видимъ въ дѣйствительности приводящее насъ въ восторгъ богатство типовъ, расточительную роскошь разнообразныхъ и постоянно измѣняющихся формъ: и вдругъ какойнибудь жалкій, подсматривающій

изъ за угла, моралистъ, посмотрѣвъ на все это, скажетъ: „Нѣть, человѣкъ долженъ быть совсѣмъ инымъ!“ Онъ, этотъ жалкий брюзга, даже знаетъ, какимъ долженъ быть человѣкъ; онъ рисуетъ самого себя на стѣнѣ и говоритъ, указывая на это изображеніе: „Вотъ это—человѣкъ!“ Не произносить ли этимъ Ницше приговоръ и самому себѣ, и всей своей философіи?

*С. Левитскій.*

1901 года.

30 Марта.

---